

# High & Beyond

YOUR BRANDS. YOUR TOYS. YOUR PLACES

*Summer*





## CUANDO CAE LA NOCHE

**Esta es nuestra visualización Chromalight.** Presentada en 2008, ofrece una legibilidad óptima y duradera hasta en los entornos más oscuros gracias a una sustancia luminiscente desarrollada por Rolex y patentada. Aunque es blanca a la luz del día, brilla con un tono azul en la oscuridad y permite consultar la hora en todas las condiciones lumínicas. Compuesta de aluminio, estroncio, disprosio y europio,

almacena energía procedente de la luz ambiental y la libera de forma gradual cuando disminuye la claridad. Comienza su vida en forma de polvo, después se calienta a altas temperaturas, se mezcla con una resina y se aplica manualmente a las agujas y los índices. Su característico brillo azul es el más fiable aliado para repeler el avance de las sombras. Un precioso resplandor hasta en las noches más oscuras.

*#Perpetual*

  
**PEYRELONGUE**  
CHRONOS

· Masaryk 431 Polanco, Tel: 55 5281 5050 ·  
· Artz Pedregal, Tel: 55 5929 3238 ·  
[www.chronos.com.mx/rolex](http://www.chronos.com.mx/rolex)

  
**ROLEX**





📍 Av. Pdte. Masaryk 42, Rincón del Bosque,  
Polanco V Secc, Miguel Hidalgo,  
11580 Ciudad de México, CDMX, México

📍 Plaza Nido, Bonampak, Av. Puerto Cancún  
Supermanzana 4, Puerto Juárez, Hotel Zone,  
77500 Cancún, Q.R., México

[vondom.com](http://vondom.com)

📷 [vondomslu](https://www.instagram.com/vondomslu)

# VONDOM

Milos Collection

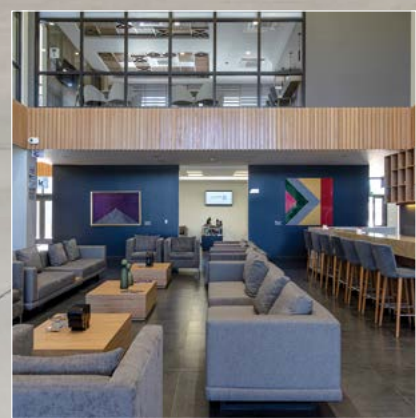
by Jean-Marie Massaud



F B O A I F A 

FLY DIFFERENT, FLY WELL

TERMINAL DE AVIACIÓN GENERAL Y F.B.O.



27 posiciones en plataforma y  
3 pistas para vuelos simultáneos  
Salas VIP  
Salas pilotos  
Salas diplomáticas  
Autoridades 24/7 dentro del FBO  
(aduana, migración, senasica, etc.)

---

✉ [contacto@aifafbo.mx](mailto:contacto@aifafbo.mx)  
☎ 59 1916 9625 / 56 1001 0329



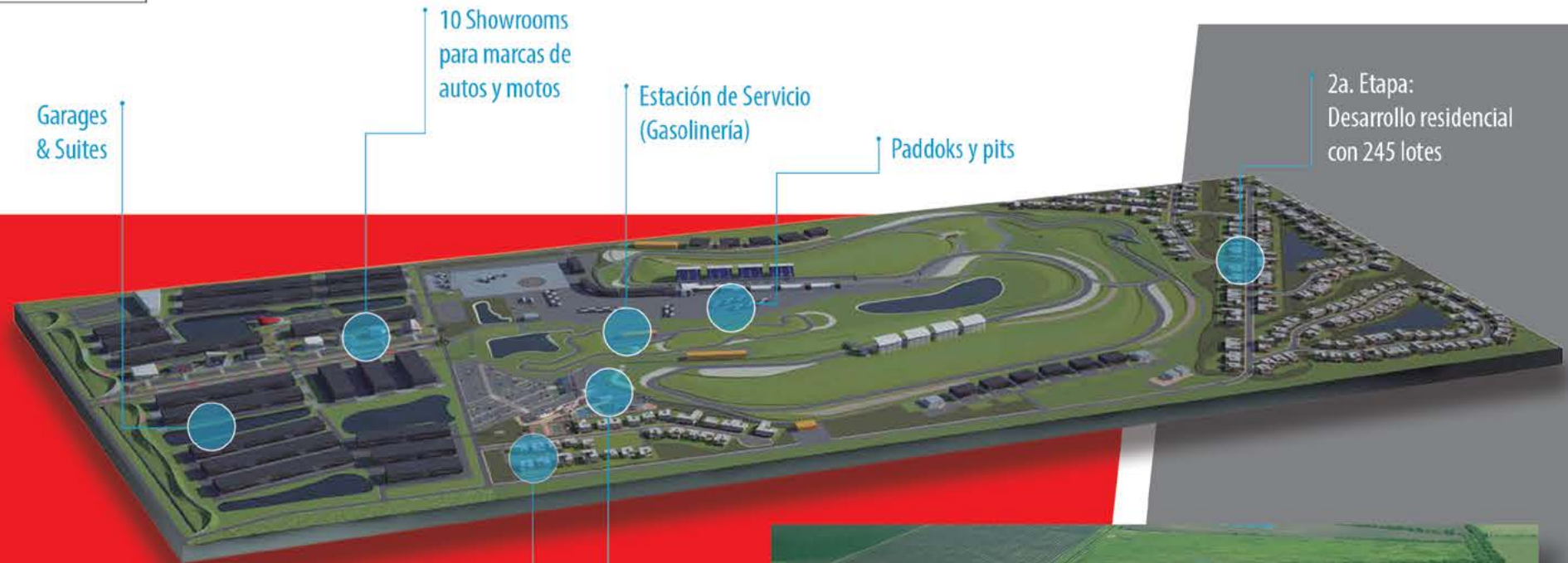
# MOTOR SPEEDWAY RESORT

Ahora podrá usted guardar, correr y disfrutar sus autos en el resort de automovilismo más espectacular de los Estados Unidos, ubicado a 35 minutos de Downtown Houston.

**PREVENTA**  
Entrega 1a. Etapa  
Diciembre  
2024



Escanea el código para ver el video, renders y formas de inversión.



## En MSR Houston podrá:

- Diseñar la Suite o Villa que usted desee, dependiendo de sus necesidades y número de automóviles.
- Adquirir la propiedad con excelentes planes de financiamiento.
- Al adquirir su Membresía de Socio (9 mil dólares americanos, en pago único), usted podrá divertirse en la pista con sus autos en días programados, de lunes a jueves y algunos fines de semana (275 días al año, en promedio).
- Solicite su Brochure Digital con los tipos de garages, suites y villas al correo: [concierge@hbeyondmagazine.mx](mailto:concierge@hbeyondmagazine.mx)
- Garages desde 178 m<sup>2</sup> con doble altura.

## MSR Houston le ofrece:

- Creación y administración básica de su empresa en los Estados Unidos (operación relacionada solo al inmueble).
- Manejo de su contabilidad (operación relacionada solo al inmueble).
- Administración de su inmueble (mercadeo, renta, cobros, etc).
- Depósito trimestral de su rendimiento a su cuenta bancaria.

Villas

Casa club, albercas, restaurantes, SPA, gym, business center, etc.



Pista de 3.83 km  
con 17 curvas

## Informes en México:

📞 (55) 6204 1366  
✉ [concierge@hbeyondmagazine.mx](mailto:concierge@hbeyondmagazine.mx)

## Main Office:

📞 001 (281) 369 0677  
📞 +1 (713) 485 9064  
✉ [antonio@msrhouston.com](mailto:antonio@msrhouston.com)  
🌐 [msrhouston.com](http://msrhouston.com)





# SCABAL

Make your appointment to get  
“The SCABAL full made to measure experience”

[cincu@me.com](mailto:cincu@me.com)   [acarreon@me.com](mailto:acarreon@me.com)

San Carlos 27, San Ángel Inn, CP 01049, CDMX, México







**Estimados lectores:**

Nuevamente llegó el verano, y en este año trajo grandes cambios para México: en el clima y en el gobierno, así como en la moda y las tendencias.

Es tiempo de innovaciones y lanzamientos, como el espectacular Mercedes-Maybach S 680 4MATIC, que llega a nuestro país como ícono de elegancia automotriz y avance tecnológico.

El equipo editorial de *High&Beyond* incorporó en nuestro título la sección Lujo con Historia, que en esta edición nos habla de Pedro I de Rusia y nos presenta la majestuosidad de Peterhof, el palacio de descanso del zar. No se lo pierda.

Estuvimos también con nuestros amigos Juan Panadés y Rubén González, directores de la marca de muebles VONDOM, quienes nos invitaron a la presentación en México de la línea que la marca lanzó recientemente en Milán.

Conocerá el extraordinario recorrido que el Dr. Víctor Márquez describe en *Redescubriendo el Madrid Culinario*, y le presentamos la lista de los 50 mejores restaurantes del mundo, en la que tres establecimientos son orgullosamente mexicanos.

Lo invitamos a recorrer estas páginas, donde conocerá la actualidad del mundo del lujo. Acompáñenos en esta aventura y disfrute el contenido que hemos preparado para usted. ●

**Federico Huesca**

CEO & Publisher

federicohuesca@combocomunicacion.net



*Paradise is Personal*

Paradisíacas Playas. Momentos Inolvidables.  
Gastronomía Altamente Reconocida. México.

RESERVATIONS@NIZUC.COM | +52 998-8915700 | NIZUC.COM





# Contenido

## Schedule

**16** Para un verano incomparable lo invitamos a consultar nuestra Agenda de eventos, donde encontrará los eventos más importantes alrededor del mundo.

## What's New

**20** Una sección exclusiva donde descubrirá los lanzamientos de las marcas más prestigiosas.

## Your Brands

### 28 Fashion

Esta amplia selección de accesorios y exquisitas prendas son imprescindibles para este verano 2024.

### 34 Jewels

Elegancia redefinida, tendencias veraniegas.

### Watches

**38** SIAR Summer 2024, una reunión con la relojería de alta gama.

## Your Toys

### Cars

**44** Mercedes-Maybach S 680 4MATIC, la redefinición del lujo



**48** Maserati, El nuevo GranTurismo llega a México  
**50** Volvo C40, el primer crossover 100% eléctrico de la marca

**52** Cybertruck, fuera de lo convencional

### Helicopter

**56** Helicopter HX50

### Yachts

**60** Ritz-Carlton, la elegancia refinada en Alta Mar  
**62** Superyate S1, compacto y funcional; NL 50 Plus, Diseño intemporal y entrega eficiente

### Bikes

**66** Ducati Monster Senna, rinde homenaje a un grande del automovilismo  
**68** Calendario F1

## Your Places

### Travel

**70** JW Marriott Cancún Resort & SPA  
**76** Maroma, Un paraíso para los foodies  
**78** AIFA FBO, el aeropuerto ejecutivo del Valle de México



## History

**80** Peterhof: gloria y poderío

## Travel

**86** Naturaleza, aventura y cultura en Chipre  
**92** Par de ultralujo, los trenes más lujosos para viajar

## Gourmet

**96** Redescubriendo el Madrid culinario  
**102** Saboree el espíritu de México en Maíz y Agave

## Places

**104** MSR Houston, your dream, your reality

## Wellness

**108** Hospital Ángeles, Centro de Cirugía Robótica



## Interview

**112** La experiencia de vivir el arte de Ilan Dana

## Events

**115** Top Marques Mónaco  
**116** Banpay Celebrity Golf Invitational  
**118** The World's 50 Best Restaurants 2024  
**120** Vondom, muebles de diseño de alto confort  
**122** 3er. Torneo Amanali Pink Ladies Only 2024  
**124** No Name 2024

## Foundation

**126** Ayuda y Solidaridad con las Niñas de la Calle I.A.P.

## Directorio editorial



**Publisher & CEO**  
 Federico Huesca  
 federicohuesca@combocomunicacion.net

**Directora Editorial**  
 Jeimy Dueñas  
 jeimy@hbeyondmagazine.mx

**Director de Arte**  
 Rubén Jiménez  
 ruben@combocomunicacion.mx

**Coordinación Editorial**  
 Vrydiana Millán  
 vrydiana@hbeyondmagazine.mx

**Coordinación de Relaciones Públicas y Experiencias**  
 Daniela de la Sierra  
 daniela@combocomunicacion.mx

**Producción Audiovisual**  
 Sebastián Huesca  
 sebastianhuesca@combocomunicacion.net

**Colaboradores**  
 Abelardo Marcondes  
 Alexis Mustri  
 Bernardo Moreno  
 Edgar Tinoco  
 Guadalupe Terrats  
 Luis Peyrelongue  
 Mariana S. Gaona  
 Pedro Fernández  
 Verónica Morán  
 Víctor Márquez  
 Víctor Uribe

**Corrección de Estilo**  
 Juan F. Rodríguez  
 juanfrancisco@combocomunicacion.mx

**Publicidad**  
 55 36 87 90 20  
 ventas@combocomunicacion.mx

**Consejo Editorial**  
 Enrique (Toche) Martínez  
 Jacinto Vargas  
 Jeimy Dueñas  
 Mario Abitia  
 Mario Domínguez  
 Raúl Sayrols  
 Wael Abolhosen

High&Beyond es una publicación de Combo Comunicación, SAPI de CV. Año 2, Edición 14, julio 2024. Editor responsable: Jeimy Dueñas. El contenido de los artículos refleja única y exclusivamente la opinión de los autores y no necesariamente el punto de vista de la editora. Número de Certificado de Reserva 04-2021-071217320300-102. Número de Certificado de Licitud de Título en trámite. Número de Certificado de Licitud de Contenido en trámite. Domicilio: Jesús del Monte 39, piso 2, Col. Jesús del Monte, Huixquilucan, Estado de México. Tel. 55 3687 9020. Impresa por Racsy S.A. de C.V. Camino Antiguo a Culhuacán 87, Ampliación Flores Magón, Iztapalapa, CDMX. Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio o procedimiento, del contenido de la revista, sin autorización previa y expresa por escrito del editor. Distribución controlada, prohibida su venta.

info@hbeyondmagazine.mx

hbeyondmagazine.mx

@hbeyondmagazine





Llegó el verano, época de vacaciones, estación vinculada con el verdor de los campos y la abundancia, cuando vemos crecer los frutos que sembramos en los meses anteriores.

Es la temporada ideal para tomar un vuelo privado, visitar una de las playas más bellas de nuestro país, conocer las innumerables comodidades que ofrecen los mejores hoteles de México y consentirse, bien sea solo o acompañado. Si quiere disfrutar una experiencia gastronómica única, preparamos para usted una reseña sobre un hotel en la Riviera Maya que sirve los platillos del chef Curtis Stone –quien recibió hace unos meses una estrella Michelin.

Para los amantes de los guardatiempos, tenemos un reportaje sobre el Salón Internacional de la Alta Relojería (SIAR) que se vivió en la Ciudad de México, donde se reunieron varias de las firmas de relojería más importantes para presentar sus piezas emblemáticas.

En esta edición, los apasionados de la velocidad y la seguridad podrán encontrar información detallada del Mercedes-Maybach S 680 4MATIC, el Maserati Granturismo, el Volvo C40 y el Tesla Cybertruck, del que tantos hablan.

Para los amantes del arte traemos una entrevista con un creador que propone una nueva manera de vivir el arte. No se pierda la charla que sostuvimos con Ilan Dana, y lea los códigos QR que se encuentran en este apartado, para que vea cómo las obras cobran vida.

Lo invitamos a disfrutar el verano, en el aquí y el ahora. Deje que la vida le muestre lo maravillosa que puede ser para usted.

Esperamos que esta edición supere sus expectativas, porque está pensada solo para usted. ●

**Jeimy Dueñas**

Directora editorial

jeimy@hbeyondmagazine.mx



LUXURYLAB GLOBAL  
CRAFTING THE FUTURE  
OF INNOVATION

Join the Thirteenth Edition



THE MOST IMPORTANT LUXURY BRAND AND TRAVEL SUMMIT IN LATIN AMERICA

SAVE THE DATE

SEPTEMBER 3  
FOUR SEASONS HOTEL MEXICO CITY



**Ben Hallam**

Senior Vice President, Global Marketing at Four Seasons

**Innovation Meets Luxury Travel:**  
Creative and Innovative Strategies from a Transformative, Pioneering Changemaker in the Industry



**Diana Verde Nieto**

Co-Founder Positive Luxury & Author of Reimagining Luxury

**Luxury Reimagined:**  
Accelerating the Transformation, Reimagining the Norms, and Inspiring Collective Action Towards a Positive Future



**Françoise Lavertú**

Founder AUBA

**Optimizing the Luxury Industry:**  
Insights from a Multifaceted Leader in AI, Business, and Innovation



**Valeria Domínguez**

Founder & CEO Felino

**Unlocking Digital Frontiers:**  
Insights from a Trailblazing Entrepreneur in Digital Strategy and Branding



**Joel Muñiz**

Boston Consulting Group Managing Partner

**What are the next Luxury Trends?**  
Insights From an Expert in Consumer Goods, Growth Strategies, Operational Efficiency, and Digital & Data Programs



**Sebastian Casanova**

Director of Lincoln Mexico, Puerto Rico, Central America and the Caribbean

**Transformation towards Innovation:**  
Insights from a Brand Leader Navigating the Dynamic Landscape of Consumer Demands



**Taylor Hess**

Director - US West & Latin America Quark Expeditions

**Discovering New Tourism Boundaries:**  
A Journey Through Unique and Game-Changing Travel Experiences by an International Travel Adventure and Polar Expert



**Fflur Roberts**

Head of Luxury Goods Euromonitor International

**Luxury Reinvented:**  
Insights from an International Luxury Goods Market Intelligence Expert



**Fernanda Canales**

Architect, Designer, Critic and Curator of Mexican Architecture

**LuxuryLab Award 2024**

PRESENTED BY



BUBBLES BY

COFFEE POWERED BY

OFFICIAL MARKET RESEARCH PARTNER

MEDIA PARTNER

PRODUCED BY

IN SUPPORT OF



BUY YOUR TICKET  
LUXURYLABGLOBAL.COM/TICKETS/

@luxurylabglobal



## Let's travel!

Por: Vyrydiana Millán

Una propuesta en el papel se transforma en un viaje real. Tome su equipaje y prepare el itinerario de sus vacaciones veraniegas para disfrutar algunos de los eventos más importantes del mundo. Estas líneas están dedicadas a usted, viajero experto que gusta vivir el lujo sin importar el país, continente, región o hemisferio donde se encuentre.



### UNICEF Summer Gala

Lugar: Capri, Italia

Fecha: 27 de julio

Tipo de evento: Recaudación de fondos

Descripción: Un evento benéfico que reúne a celebridades, filántropos y líderes de la industria para recaudar fondos en apoyo de los programas de UNICEF.

<https://www.luisaviaroma.com/es-mx/landing/unicef-summer-gala>

### Orquesta Filarmónica de Montecarlo

Lugar: Montecarlo

Fecha: Algunos días de julio y agosto

Tipo de evento: Concierto en el principado

Descripción: El palacio en Mónaco abre las puertas de su patio de honor para una gran velada musical. La Orquesta Filarmónica de Montecarlo presenta un programa único que le transportará a otros tiempos y lugares.

<https://www.visitmonaco.com/es/gran-cita/27362/la-orquesta-filarmonica-de-montecarlo#>

Orquesta Filarmónica de Montecarlo

### Juegos Olímpicos 2024

Lugar: París, Francia

Fecha: 26 de julio al 11 de agosto

Tipo de evento: Justa deportiva

Descripción: Este evento deportivo reúne a atletas de todo el mundo en competencias de alto nivel, promoviendo la excelencia física, la camaradería entre las naciones y el espíritu deportivo.

<https://www.france.fr/es/paris/articulo/jjoo-paris-bienvenidos-al-2024>



Juegos Olímpicos 2024



PARA SU PRÓXIMO VIAJE  
A LAS VEGAS, LOS ÁNGELES  
O NUEVA YORK

Alquimavi lo transportará de manera segura, confortable y puntual.

- ✓ Traslados de aeropuerto.
- ✓ Servicio a disposición.
- ✓ Traslados multiciudad.
- ✓ Servicio en las 450 ciudades más importantes del mundo.

Imagen tomada de freepik



# Schedule

Asia Jewels Show 2024



## Asia Jewels Show 2024

Lugar: Bengaluru, India

Fecha: Del 8 al 10 de agosto

Tipo de evento: Exposición de joyería

Descripción: Esta exhibición de joyería de alta gama presenta una colección deslumbrante, que incluye más de 50 mil piezas elaboradas por doscientos diseñadores del subcontinente.

<https://www.eventseye.com/fairs/f-asia-jewels-fair-bangaluru-26220-1.html>

## Gran Premio de los Países Bajos F1

Lugar: Zandvoort, Países Bajos

Fecha: 23 al 25 de agosto

Tipo de evento: Carrera de autos

Descripción: Viva una emocionante carrera, donde los mejores pilotos compiten en un desafiante circuito con 14 curvas.

<https://www.formula1.com/>



Gran Premio de los Países Bajos F1



Louis Vuitton Cup, Round-Robin

## Louis Vuitton Cup, Round-Robin

Lugar: Barcelona, España

Fecha: 29 de agosto al 8 de septiembre

Tipo de evento: Competición a vela

Descripción: En esta carrera náutica se destaca la pericia de los navegantes y su estrategia para aprovechar el viento y las corrientes.

[https://www.americascup.com/es/news/2729\\_El-calendario-de-regatas-de-la-Louis-Vuitton-37th-America-s-Cup-ya-esta-disponible](https://www.americascup.com/es/news/2729_El-calendario-de-regatas-de-la-Louis-Vuitton-37th-America-s-Cup-ya-esta-disponible)

## París Design Week

Lugar: París, Francia

Fecha: 5 al 14 de septiembre

Tipo de evento: Exposición dedicada al arte del buen vivir, el diseño y la decoración.

Descripción: En la Ciudad de la Luz, el diseño cobra vida con formas fascinantes durante la Paris Design Week. La elegancia y la creatividad se entrelazan en cada rincón de la capital francesa.

<https://www.france.fr/es/ahora-en-francia/paris-design-week>



THE SINGLE MALT  
OF THE  
**FIRST  
WHISKEY**  
IN THE WORLD

**BUSHMILLS®**



# Novedades de vanguardia

Por: Vyrydiana Millán

Avance con paso firme en el mundo de la innovación y el glamour con las últimas novedades en la escena internacional. Sumérjase en un universo de elegancia, donde cada detalle cuenta. Explore lo más reciente en autos, tecnología de vanguardia y moda de autor, haciendo de este verano una experiencia inolvidable.



Can-Am

## CAN-AM

En la línea de vehículos todoterreno, la aventura alcanza nuevos límites. Con diseño vanguardista y tecnología de última generación, Maverick R es la expresión más acabada de libertad y audacia. Desde las vastas llanuras hasta los parajes más escarpados, este vehículo está diseñado para conquistar cualquier desafío con estilo y comodidad incomparables. Experimente la emoción de la conducción todoterreno en su máxima expresión con la gama 2024.

<https://can-am.brp.com/off-road/mx/es/lanzamiento.html>

## HUBLLOT

La prestigiosa firma relojera Hublot reúne a destacadas personalidades que desafían lo convencional y persiguen la excelencia sin descanso. En esta ocasión se unió a Hublot Estelle Mossely, un ícono contemporáneo del empoderamiento femenino y una apasionada del boxeo. Esta multicampeona ostenta títulos destacados y un palmarés impresionante, desde su victoria en el podio olímpico en 2016 hasta convertirse en la primera boxeadora francesa en ganar un título en la competición más importante desde la inclusión de eventos femeninos.

<https://www.hublot.com/es-int/partnerships>



Hublot



DESCUBRE UNA OPORTUNIDAD ÚNICA DE  
**INVERSIÓN EN BIENES**  
**RAÍCES CON NOSOTROS!**

Tenemos terrenos en preventa de **400 m2 a 800 m2** con planes de financiamiento de hasta **60 MSI**, incluyendo descuentos en pago de contado y semi contado. Garantizamos la **plusvalía inmediata de tu patrimonio**. Además, disfruta de nuestra **Casa Club** de ensueño con **actividades deportivas y recreativas** como Club Náutico, gimnasio, restaurante, alberca, mesas de billar, ping-pong, futbolitos, hockey de aire, canchas de pádel y tenis, campo de fútbol, kayak, guardería y áreas verdes para los pequeños.

¡No esperes más para invertir en tu futuro y estilo de vida!



CAMPO DE GOLF



JUEGA TODOS LOS DÍAS



CASA CLUB



## What's New

### ROLEX

Elegante y revolucionario. Innovador y sofisticado. Rolex Deepsea, concebido como un faro para iluminar los abismos más oscuros, redefine los estándares de la exploración submarina. Esta variante de Rolex está diseñada para llevar luz a los recovecos más profundos del océano. Se erige como el primer reloj de la marca en oro amarillo de 18 quilates destinado al buceo profundo. Su estética amalgama con acierto tonalidades azules y presenta una combinación única de materiales: el oro se fusiona con elementos de cerámica o titanio RLX. Esta pieza es un testimonio palpable de la excelencia en la selección de materiales y la armonización de colores.

<https://www.rolex.com/es/watches/new-watches/rolex-deepsea>



Rolex

### DIOR

Los *sneakers* Dior Vibe reinterpretan los clásicos tenis de correr para darles el toque de alta costura. Esta creación combina el tejido técnico Dior Oblique en tono *nude*, malla y aplicaciones de goma transparente, ofreciendo un juego moderno de contrastes. El diseño se enriquece con detalles icónicos como los efectos 3D, un *charm* de estrella en la parte trasera, las firmas en la lengüeta y una suela de goma transparente. Estos *sneakers* harán la elección perfecta para complementar cualquier conjunto, ya sea casual o elegante, aportando un aire actual y refinado.

[https://www.dior.com/es\\_sam/fashion/moda-mujer/woman](https://www.dior.com/es_sam/fashion/moda-mujer/woman)



Dior

### LOUIS VUITTON

La bolsa Keepall 25, confeccionada a mano con fibras naturales de palma, es un reflejo de la maestría artesanal de la *maison*. Esta pieza, cuya creación requiere aproximadamente cuarenta horas de trabajo, presenta un exquisito tejido entrelazado Damier, que hace contraste con los elegantes ribetes en piel natural. El diseño se completa con las icónicas iniciales LV en rafia negra, creando una armoniosa fusión de tradición y modernidad.

<https://la.louisvuitton.com/esp-mx/productos/bolsa-keepall-25-con-correa-nvprod5380030v/M25010>



Louis Vuitton

# Save the Date



## PRIMER TORNEO GASTRONÓMICO DE GOLF

FOOD TRAVEL | High & Beyond



AMANALI  
COUNTRY CLUB & NÁUTICA

20 DE SEPTIEMBRE 2024

Pida informes

✉ [conciERGE@hbeyondmagazine.mx](mailto:conciERGE@hbeyondmagazine.mx)

☎ +52 55 6204 1366



Parte de los ingresos se donarán a  
la Cruz Roja del Estado de México



## What's New

### HARLEY-DAVIDSON

La imponente 2024 Road Glide™ Limited de Harley-Davidson redefine el lujo y la potencia en el mundo de las motocicletas. Equipada con el motor Milwaukee-Eight® 114, ofrece potencia de sobra y una capacidad de aceleración sorprendente. Incluye un sistema de infoentretenimiento BOOM!™ Box GTS, navegación integrada y conectividad bluetooth. La suspensión delantera y trasera de alto rendimiento garantiza un viaje suave y controlado, mientras que los frenos Reflex™ vinculados Brembo® proporcionan una seguridad superior. Diseñada para los entusiastas que exigen lo mejor en estilo y funcionalidad, la Road Glide™ Limited es la cúspide de la ingeniería y el diseño de Harley-Davidson. <https://www.harley-davidson.com/mx/es/index.html>



### AUDEMARS PIGUET

El [RE]Master02 se eleva con una esfera Bleu Nuit, Nuage 50, que combina geometrías exquisitas. La esfera aparece segmentada en doce triángulos de latón, cada uno mecanizado y adornado con un satinado lineal antes de disponerse sobre una placa de latón sostenida por delicadas patas. Para mejorar la legibilidad, los triángulos están separados por particiones de oro color arena. El resultado: una pieza que cautiva con su belleza visual, al tiempo que garantiza una legibilidad excepcional. <https://www.audemarspiguet.com/com/es/watch/remaster02.html>



### ALULA

Aires de vainilla dejan su impronta. Ciruela y pachulí añaden profundidad, mientras las palmeras parecen besar el cielo, volando más allá del incienso junto a un monolito de especias y tabaco. Un vasto desierto de azafrán se dibuja entre la arena y el cielo. Alula: una sinfonía de aromas que evoca la majestuosidad y el misterio de tierras exóticas.

<https://www.penthaligons.com/uk/es/product/penthaligons-alula-000000000065199008>



Alula



Your Brands



# Glowing skin

Por: Vyrydiana Millán

La piel, el órgano más extenso y visible del cuerpo, merece un cuidado meticuloso. En el arte del skincare, cada paso es un ritual que refleja un compromiso profundo con el bienestar y la belleza. Las fórmulas más exquisitas, enriquecidas con ingredientes naturales, se combinan para ofrecer una experiencia sensorial inigualable. Cada aplicación es una caricia, un momento de conexión íntima con nuestra esencia. Elegir productos de alta calidad no solo embellece, sino que nutre y protege, revelando una piel radiante y saludable.



La Mer



Kiehl's



Colorescience®

## COLORESCIENCE®

El protector solar Colorescience SPF 50 brinda una protección efectiva contra los rayos UVA y UVB, ayudando a prevenir el daño solar y el envejecimiento prematuro de la piel. Su fórmula ligera y de rápida absorción es ideal para el uso diario, manteniendo la piel suave y sin sensación grasa. Este protector contiene antioxidantes que proporcionan una capa adicional de defensa contra los radicales libres. Adecuado para todo tipo de pieles, incluso las más sensibles.

## LA MER

La innovadora fórmula de Treatment Lotion representa la cúspide de la tecnología líquida contemporánea, ofreciendo una profunda hidratación reparadora para la piel. Es ideal como paso inicial en su rutina diaria de cuidado cutáneo. Esta fórmula avanzada calma y equilibra la piel irritada, minimiza la apariencia de poros e imperfecciones y fomenta la renovación natural de la piel. Es adecuada incluso para las pieles más sensibles. Gracias a la hidratación profunda y continua que provee, su piel se restaurará constantemente, luciendo radiante, fuerte y saludable.

## KIEHL'S

Para revitalizar el cabello seco y opaco, este elixir es un *must* en su rutina de belleza. Kiehl's presenta un tratamiento capilar exquisito, enriquecido con aceite de argán y aceite de babasú, diseñado para eliminar el *frizz* y realzar el brillo natural. Este exquisito bálsamo puede aplicarse tanto en el cabello seco como en húmedo, ofreciendo una nutrición profunda, una suavidad incomparable y un resplandor deslumbrante. ●

# Estilo a la sombra

Por: Vyrydiana Millán



Fendi

En esta temporada es esencial mantenerse en sintonía con las tendencias y brillar con la elección del *outfit* apropiado, y eso incluye el cuidado visual. Sin duda, las gafas de sol no solo aportan un toque de elegancia y un halo de misterio: también garantizan funcionalidad y protección a sus ojos.

## CHANEL

Las gafas de sol redondas en color marrón de Chanel son accesorios indispensables para la temporada estival. El diseño combina la elegancia clásica con un toque de modernidad, y es ideal para el verano. Fabricadas en acetato de la más alta calidad, garantizan durabilidad, ligereza y comodidad, además de ofrecer protección superior contra los rayos UV. La firma Chanel asegura un acabado impecable y un estilo que lleva cualquier atuendo a otro nivel. Perfectas para complementar conjuntos veraniegos, estas gafas brindan protección ocular al tiempo que añaden un matiz de lujo y distinción inigualables. <https://www.chanel.com/mx/gafas/gafas-de-sol/c/2x1x1/>



Chanel

## FENDI

La casa italiana lanza una colección espectacular de gafas en este verano 2024, encarnando la esencia del lujo y la vanguardia en la moda. Estas gafas de estilo antifaz cautivan por su diseño refinado, robando las miradas en cualquier parte. Fendi redefine el paradigma de la elegancia en una visión futurista, con patillas de metal negro opaco y lentes en color gris que lucen el logotipo FF.

<https://www.fendi.com/mx-es/>

## DOLCE & GABBANA

Un nuevo modelo de exquisita elegancia se presenta con un diseño refinado, realizado por el delicado adorno del logotipo DG, que brilla con la incorporación de 670 cristales en cada varilla. Este distintivo detalle refleja la meticulosa atención al detalle y la artesanía experta de la colección. Elaborada con los más finos materiales garantiza una protección total contra los rayos UV. Cada pieza es cuidadosamente elaborada en Italia, llevando consigo el sello distintivo de calidad y elegancia que caracteriza a la línea.

<https://www.dolcegabbana.com/es-mx/> ●



Dolce & Gabbana



# Summer Essentials

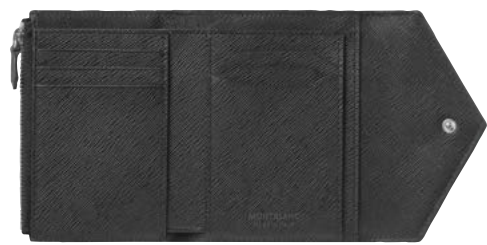
Por: Vyrydiana Millán

La moda masculina para el verano 2024 trae consigo una refinada fusión de estilo y funcionalidad. Los gorros, diseñados con materiales ligeros y transpirables, se convierten en accesorios indispensables, aportando un toque de elegancia casual. La marroquinería destaca con piezas artesanales en cuero suave y tonos neutros, elevando cualquier conjunto con su exquisita elaboración. Por su parte, las tablas de *surf*, fabricadas con tecnología de vanguardia, reflejan la pasión por el deporte y el diseño, invitando a una temporada de aventura y distinción.

Ferragamo Cinturón



Alexander McQueen Arnés



Montblanc Cartera Triple



Dior Mochila Rider 2.0



Berluti Funda Iphone 15 Pro



Dolce & Gabbana Neceser

Hermès Briefcase



## MARROQUINERÍA

La marroquinería masculina para el verano 2024 destaca por su elegancia y funcionalidad. Las colecciones presentan piezas de alta calidad, elaboradas con cueros exquisitos y acabados impecables. Sobresalen los bolsos de mano, las mochilas y carteras, que combinan diseño contemporáneo con el trabajo artesanal. Los tonos terrosos y los detalles metálicos aportan un toque refinado, perfecto para el hombre moderno. Estas piezas no solo complementan cualquier atuendo veraniego, también reflejan un estilo de vida distinguido y buen gusto. Para el hombre que valora la moda y la exclusividad, la marroquinería de esta temporada es un *must*.

Loro Piana



Burberry



## GORROS, GORRAS Y SOMBREROS...

El verano 2024 trae consigo una exquisita selección de accesorios que redefinen el estilo masculino. Los gorros, las gorras y los sombreros son piezas clave, combinando estilo y funcionalidad. Hechos con materiales de alta calidad, estos accesorios aportan un toque de sofisticación mientras protegen del sol, promoviendo el bienestar y la salud. Líneas y detalles reflejan una elegancia atemporal, adaptada al hombre contemporáneo. Cada pieza realza la personalidad y el buen gusto, convirtiéndose en un símbolo de distinción y cuidado personal. Conozca la fusión perfecta de moda y comodidad, pensada para el hombre que aprecia lo mejor de ambos mundos. ●

Versace



Christian Louboutin



Barocco Sea

Gucci





## Aromas de distinción, la esencia de los perfumes

Por: Vyrydiana Millán

En el mundo del lujo, los perfumes son mucho más que accesorios. Son pequeñas obras maestras, capaces de despertar los sentidos y evocar emociones profundas. Cada fragancia es una sinfonía de notas que danzan en la piel, creando sensaciones insospechadas. Desde las delicadas flores hasta las cálidas especias y las maderas nobles, cada ingrediente se selecciona meticulosamente para ofrecer una experiencia única. Adéntrese en este universo encantado y permita que el aroma lo acompañe a un mundo de elegancia sin par.

### CARTIER

Cartier pone en sus fragancias un sello distintivo. Estas "joyas" invisibles hacen latir el corazón y reescriben los códigos de la perfumería con audacia y mucho estilo. Toda mujer posee cierta cualidad felina, y toda flor alberga notas animales en su corazón. Mathilde Laurent propone una mezcla inédita, en el que se combinan una flor y una sensación: un perfume floral-felino. Para resaltar la feminidad, eligió explorar una gardenia sensual y delicada. Para el toque animal, incorpora un almizcle suave. En el corazón del frasco, una escultura interior dibuja una pantera, de silueta imponente.

<https://www.cartier.mx/fs327037-eau-de-parfum-la-panthere/p>



Cartier



Chopard

### CHOPARD

Flores, cítricos, hojas, especias... En la naturaleza abundan las esencias que transmiten felicidad. Sin falta, las fragancias Happy Chopard dibujan una sonrisa en los labios. Happy Chopard Magnolia Bouquet es un elixir floral tierno y relajante, compuesto por suave magnolia de China y delicado osmanto, ambos naturales y obtenidos de manera ética. La flor de pimienta de Sichuan y la davana nos conducen a un remanso de tranquilidad. Es un aroma lujoso, que despierta emociones positivas.

<https://www.chopard.com/es-es/perfume-for-women/95201-0451.html>

### CLIVE CHRISTIAN

El perfume 1872 para hombre de Clive Christian es un hito en la perfumería. Con una mezcla vibrante de cítricos frescos, hierbas aromáticas y maderas preciosas, ofrece una fragancia atemporal y refinada. Su frasco, de diseño elegante y clásico, refleja el legado de la marca. Este perfume recupera y pone al día una herencia rica en tradición. Clive Christian 1872 es la elección perfecta para el hombre moderno que aprecia la distinción.

<https://us.clivechristian.com/products/1872-masculine>



Clive Christian



## El mundo del lujo a un click



@hbeyondmagazine

High & Beyond  
HYPER LUXURY MAGAZINE

hbeyondmagazine.mx



## Elegancia redefinida, tendencias veraniegas

Por: Vyrydiana Millán

La moda veraniega en 2024 se define por una paleta de color rojo radiante, azul en sus diversos matices, gris y palteado, dominada por tonos coral. Las prendas destacan por sus siluetas fluidas y materiales ligeros. Los vestidos largos con estampados tropicales y los conjuntos de dos piezas en tejidos naturales se imponen. Los zapatos, desde sandalias minimalistas hasta refinadas alpargatas, dan al look un toque de estilo. Los accesorios, con detalles en rafia y cuentas, añaden un aire bohemio, perfecto para ocasiones importantes.

En estas líneas, *High&Beyond* presenta una colección de prendas que resaltan por sus texturas exquisitas, invitando a llevarlas con elegancia y glamour. En la moda contemporánea, los accesorios juegan un papel crucial al complementar cada conjunto con refinamiento impecable. Elementos como sombrillas y bolsos no solo añaden funcionalidad, sino que también realzan el estilo con un toque distintivo y sofisticado.



Choker Chanel

Pendientes Dolce & Gabbana



Chanel SS 2024

Brazalete Chanel



Sandalias Dolce & Gabbana



Gafas de sol Burberry

Tejido de punto Burberry

Pendientes Gucci

Jeans de pernera ancha Louis Vuitton

Falda Gucci

Zapatillas Gucci



Minibolso Gucci

Top espalda abierta Balenciaga



Chaqueta Gucci

Capa con ribetes en piel Louis Vuitton



Minifalda Pantalón Gucci



Falda Prada

Mocasín Horsebit Gucci



Gucci SS 2024



Buckle Prada



# Resplandor eterno, luz infinita...

Por: Vyrydiana Millán

Los maestros joyeros combinan conceptos abstractos para crear objetos irrepetibles. La perfección técnica y la belleza natural se suman a la elegancia de la piel, dando forma a piezas que capturan la esencia del lujo atemporal.



Cartier

## CARTIER

La colección *Beautés du Monde* expresa la diversidad y la belleza de diferentes culturas y regiones del mundo. En sus diseños, esta colección de alta joyería busca honrar y celebrar la riqueza cultural, la variedad de estilos y la singularidad de cada lugar y comunidad. Resalta este impresionante collar en oro blanco, con rubelitas y engastado con 27 diamantes talla brillante, con un total de 6.70 quilates, una pieza que captura la belleza única de cada cultura. <https://www.cartier.com/en-us/high-jewelry/all-creations/beautes-du-monde/>



Van Cleef & Arpels

## VAN CLEEF & ARPELS

El collar *Vintage Alhambra* es, sin duda, una joya excepcional que compendia la elegancia y el encanto perdurable que caracteriza a la colección *Alhambra* de Van Cleef & Arpels. Los icónicos motivos de cuatro hojas, símbolos de suerte, prosperidad, salud y amor, aportan un significado profundo y una belleza simbólica a esta pieza. El resplandor de los 120 diamantes engastados en el collar añade un toque deslumbrante y lujoso al oro amarillo que lo acompaña. <https://www.vancleefarpels.com/es/es/collections/jewelry/alhambra/vcara42300---vintage-alhambra-necklace-10-motifs.html>



Chanel



Bvlgari

## BVLGARI

El motivo en forma de abanico del collar con colgante *Divas' Dream*, inspirado en la elegancia femenina que trasciende épocas, evoca el refinamiento de un momento histórico. La inserción de malaquita enmarcada por un pavé de diamantes crea un contraste visual impresionante. La referencia a los mosaicos de las Termas de Caracalla en Roma agrega una capa adicional de significado y belleza a este collar. Los mosaicos de las termas son emblemáticos de la opulencia del arte romano, un tributo a la herencia cultural de Italia. Es un recordatorio de la conexión entre la moda y la historia, donde la belleza contemporánea se entrelaza con la grandeza del pasado.

<https://www.bulgari.com/es-mx/joyas/por-categoria/collares/divas-dream-collar-oro-rosa-verde-358893>

## CHANEL

El collar *Tweed Royal*, obra maestra de la alta joyería, requirió 2400 horas de trabajo meticuloso, una verdadera proeza técnica. El entramado combina el resplandor del oro amarillo con un conjunto excepcional de rubíes y diamantes, creando una sinfonía de luz y color. En el corazón del collar brilla majestuosa la cabeza de un león, el símbolo de Chanel Alta Joyería, dando un toque de grandeza y elegancia al conjunto. Su versatilidad es asombrosa, porque puede lucirse como collar o desmontarse y llevar la cabeza de león como broche. El diamante central, de talla pera y 10.17 quilates, puede retirarse y engastarse en un anillo, ofreciendo una experiencia única. Confeccionado en oro amarillo, oro blanco, diamantes y rubíes, este collar es un tesoro de belleza y exquisitez que satisfará los gustos más exigentes.

<https://www.chanel.com/mx/alta-joyeria/coleccion-tweed/>



Tiffany & Co.



TIFFANY & CO.

El collar Wings, de Jean Schlumberger, encarna el espíritu de la alta joyería con su diseño emblemático, evocativo de la gracia de las alas en vuelo. Su pieza central, un diamante ovalado de más de 20 quilates, es una rareza de belleza incomparable. Adornado con una selección de diamantes que totalizan más de 74 quilates, cada detalle revela el trabajo excepcional, que requirió 1732 horas para completarse. Esta obra maestra es un símbolo de elegancia perenne. <https://www.tiffany.com.mx/high-jewelry/blue-book/wings-jewelry/>

PEYRELONGUE CHRONOS

Cada creación de esta serie está montada en oro amarillo de 18 quilates, irradiando un halo de luz cálida que realza su belleza. El verde de las esmeraldas brilla con intensidad tanto en el anillo como en los aretes. Las monturas no solo resaltan la belleza de las piedras, sino que dan vida a piezas que evocan a la naturaleza. El color verde y la armonía de las formas traen a la mente la vitalidad y perfección botánica de la exquisita colección Vitalité. <https://www.chronos.com.mx/>



CHOPARD

Desde su invención por los talleres de Chopard en 1976, los diamantes móviles simbolizan la *joie de vivre* que palpita en el corazón de las creaciones joyeras de la marca. Son felices porque, libres de cualquier engaste, llevan el movimiento de las mujeres hacia su propia libertad. Los diamantes móviles han inspirado la colección Happy Diamonds Icons, para crear una nueva gama de joyas de oro ético rosa de 18 quilates. Un collar largo que puede llevarse en una vuelta simple o doble se convierte en un amuleto que refleja la búsqueda de una vida feliz y plena. <https://www.chopard.com/es-es>

Chopard



Peyrelongue Chronos



# Mundo Peyrelongue

Querido lector:

Hoy quiero presentarles un reloj de la Manufactura Breguet de la Colección Reine de Náples, La historia comienza con el emperador de Francia Napoleón Bonaparte quien se distinguió por colocar en diferentes tronos de países europeos a sus familiares, así fue como José Napoleón, Pepe Botella, asumió el reinado de España en 1808. De igual manera el Reino de Nápoles le fue otorgado a su hermana menor Carolina, a la cual casó con el Almirante Francés Joaquín Murat.

La Reina de Nápoles, Carolina Murat, buscó al gran relojero Abraham Louis Breguet, para hacerle un pedido especial el cual encontramos en los archivos de la Casa Breguet en París en la bellísima Place Vendome en dónde en el libro de comandas especiales de 1810 se lee: "un reloj de carruaje gran complicación por la suma de 100 luises, así como un reloj de repetición para brazalete, por el que cobraremos 5000 francos".

Fue así como la Casa Breguet crea el primer reloj de brazalete de la historia, el reloj Breguet No. 2639. La Reina de Nápoles, gran amante del arte y de los relojes, es la primera persona en portar un reloj de pulsera. a lo largo de su vida llegó a adquirir más de 30 piezas de la Casa Breguet famosa entre las dinastías europeas, contando entre sus clientes a María Antonieta, Luis XVI, Napoleón, Josefina su esposa y al Rey Alejandro I de Rusia entre otras diferentes personalidades.

Esta pieza fue inspirada en la Bahía de Nápoles dando lugar a su forma oval, extra plana con un brazalete de cabello trenzado con hilos de oro. De este reloj histórico se inspira y surge la colección de relojes para dama de Breguet "Reine de Nápoles".

Hoy queremos presentarles un reloj de esta colección la Referencia 8918BB5D964DO

Este reloj totalmente femenino cuya esfera ovalada en nácar blanco presenta una circunferencia horaria elaborada con la técnica del en-

gaste nieve, cubierta de diamantes, que se encuentra rodeada por un minutero negro dotado de símbolos inspirados en los relojes de bolsillo. Las agujas Breguet à pomme indican las horas y los minutos, mientras que un diamante en forma de pera a las 6 horas añade un toque poético.

Se presenta en un tono verde menta. La superposición de dos tonos confiere a los números arábigos una apariencia bidimensional. El número que garantiza su autenticidad, aparece entre las 11 y las 12 horas. El realce interior y el bisel están adornados con 117 diamantes, que infunden a la esfera un brillo luminoso. La corona, que se encuentra a la altura del número 4, está rematada con un diamante talla briolette. Por último, la correa de piel de aligátor se cierra mediante una hebilla desplegable engastada con 28 diamantes talla brillante.

El movimiento automático 537/3 de 26 joyas y 191 componentes genera una reserva de marcha de 45 horas, palpita en el interior de una caja ovoide de 36,5 x 28,45 mm y está equipado con una espiral y un escape de áncora suizo en silicio resistente a la corrosión y al desgaste, es insensible a la influencia de los campos magnéticos y mejora la precisión del reloj. Todos los componentes del calibre han sido cuidadosamente elaborados a mano. El fondo de cristal de zafiro de la caja de oro blanco revela el peso de platino, así como la decoración Côtes de Genève, los tornillos pulidos y el biselado del movimiento.

Te invito a entrar en el mundo BREGUET y a participar de su rica herencia, su tradicional diseño, sus esferas guilloché bellamente hechas a mano y el reconocimiento de la marca como una de las grandes de la relojería de todos los tiempos. Visítanos, estamos en PEYRELONGUE CHRONOS en Masaryk 431, Polanco Reforma y en Centro Comercial ARTZ PEDREGAL para mostrarte esta increíble colección.

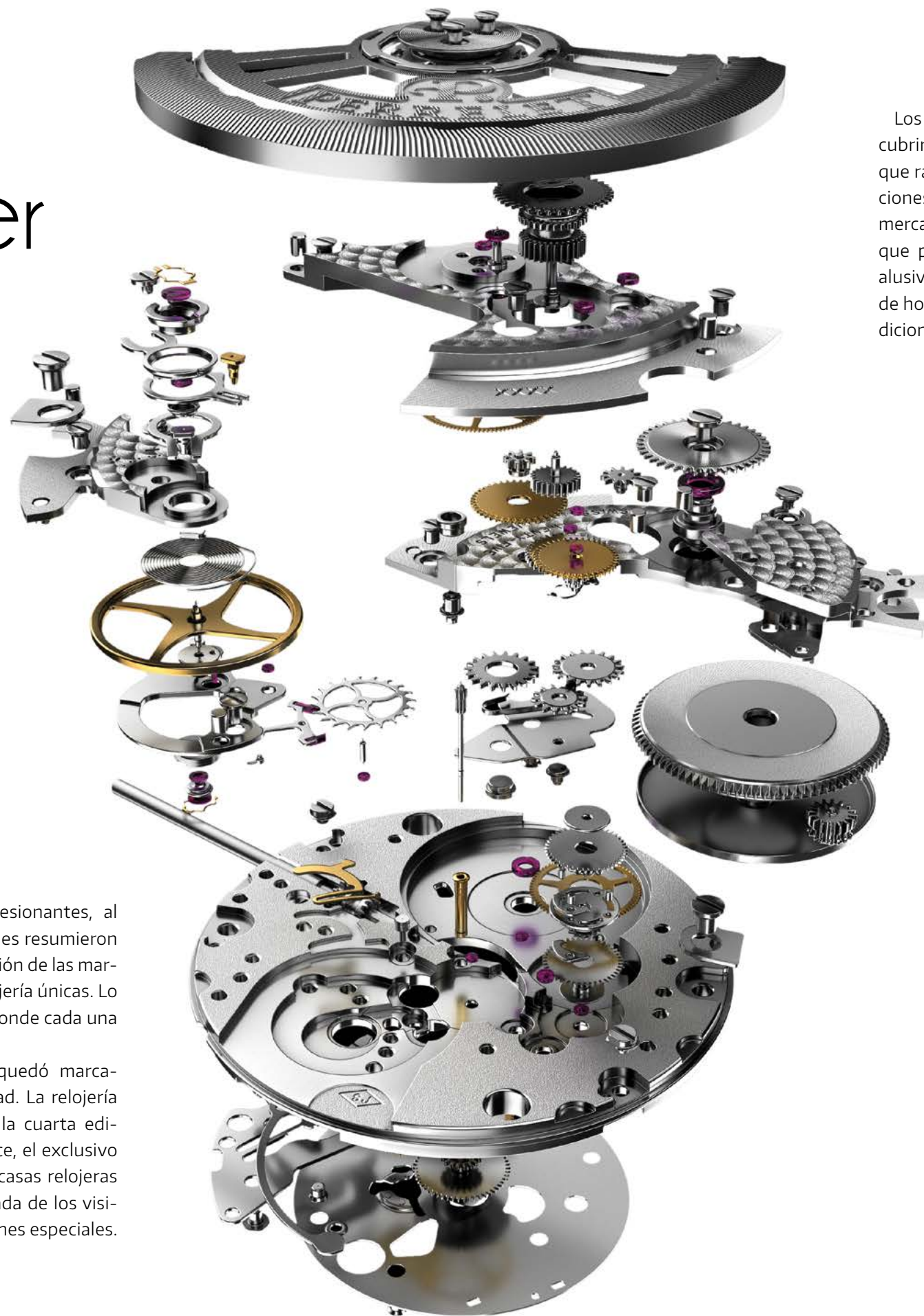


Muchas gracias, Luis Peyrelongue



# SIAR Summer 2024

Por: Vyrydiana Millán  
Fotografía: Cortesía de las marcas



Se presentaron relojes impresionantes, al tiempo que historias increíbles resumieron en unos minutos la lucha y la pasión de las marcas por desarrollar piezas de relojería únicas. Lo invito a descubrir el arte que esconde cada una de estas creaciones.

En esta ocasión, el evento quedó marcado por la frescura y la creatividad. La relojería independiente resplandeció en la cuarta edición del SIAR Summer Experience, el exclusivo evento veraniego del SIAR. Las casas relojeras presentaron, ante la atenta mirada de los visitantes, sus novedades y colecciones especiales.

Los invitados tuvieron oportunidad de descubrir lanzamientos mundiales y piezas únicas que rara vez están disponibles, además de ediciones exclusivas dedicadas especialmente al mercado mexicano. Tal es el caso de Perrelet, que presentó un reloj fascinante, con diseño alusivo a la Independencia de México, que rinde homenaje a la cultura, los símbolos y las tradiciones mexicanas.

Perrelet  
¡Viva México...



Porsche  
Chronograph Utility



Por su parte, Porsche Design compartió con los asistentes la historia de la marca, constituida en 1972: su creación, su filosofía y las adversidades que debió afrontar, todos ellos elementos clave para conquistar la cima.



Porsche  
Chronograph 911 GT3





Maurice Lacroix  
Square Wheel  
Retrograde

Jugar con el tiempo y adaptarlo a figuras simétricas fue un sueño que hoy es realidad. Un trébol, símbolo de buena fortuna, marca cada segundo con un cuadrado perfecto. El diseño emblemático del Masterpiece Square Wheel está patentado y sigue siendo el único reloj con un mecanismo de rueda cuadrada funcional, por lo que se ha convertido en el símbolo del espíritu vanguardista de Maurice Lacroix.



Cautivadora y especial, así es la Luna, cuerpo celeste que en la historia ha sido fuente de inspiración para creadores, poetas y visionarios. Además de su belleza, la Luna tiene una peculiaridad fascinante: siempre muestra la misma cara hacia la Tierra debido a la sincronización de su rotación y su traslación. En esta ocasión, Cuervo y Sobrinos rinden homenaje al astro, revelando una faceta distinta. Este impresionante guardatiempo, diseñado exclusivamente para el hemisferio norte, es una obra maestra que celebra la magnificencia del firmamento. ◉



Cuervo y Sobrinos  
Historiador Luna  
Antracita



# El arte de la relojería da vida y luz al tiempo

Por: Vyryrdiana Millán

En el universo de la alta relojería, los relojes de sobremesa destacan como símbolos de refinamiento y precisión. Algunas marcas de lujo han perfeccionado el arte de crear piezas que no solo marcan el tiempo, sino que embellecen cualquier espacio con su presencia. Estas maravillas de la ingeniería y el diseño son el reflejo de una tradición centenaria, donde cada componente se diseña con precisión y se ensambla a mano. Los relojes de sobremesa de lujo no son instrumentos de medición temporal, sino obras de arte que encarnan la excelencia de los pocos artesanos que aún dominan esas técnicas.



Patek Philippe

Jaeger-LeCoultre



## ESMALTADO

El esmaltado en la alta relojería es una técnica altamente especializada, empleada para embellecer algunos componentes de los relojes con una capa de esmalte vítreo. El proceso consiste en aplicar polvo de vidrio finamente molido sobre una superficie metálica, que posteriormente se funde mediante calor para crear una capa lisa, brillante y duradera.

## BISELADO

Es una técnica artesanal que se utiliza para pulir y suavizar los bordes de los componentes metálicos de un reloj, creando un ángulo inclinado, conocido como bisel. Este proceso no solo tiene un propósito estético, sino que mejora la funcionalidad y la durabilidad de los relojes.



# Watches



Breguet



## GUILLOCHÉ

Es una impresionante técnica ornamental, que consiste en grabar patrones intrincados y repetitivos en la superficie de los componentes metálicos de un reloj, especialmente en las esferas. El proceso, que requiere gran precisión y habilidad artesanal, añade una dimensión visual y táctil única a los relojes de lujo.

## MARQUETERÍA

Aportando dimensión y un aspecto lujoso, esta técnica artística se caracteriza por la creación de diseños intrincados y detallados a través de la incrustación de finísimas piezas de madera, nácar, metales preciosos y otros materiales nobles en la superficie de los componentes del reloj.

## GRABADO

El delicado arte del grabado a mano permite que los diseños más refinados emerjan del metal, jugando con la luz. En la relojería, al igual que en la joyería, el trabajo del grabador se realiza con un binocular y a una escala que requiere la máxima atención. El grabado es el arte que más se asemeja al diseño a mano alzada, con la diferencia de que, en lugar de papel, se trabaja sobre metal, y en lugar de lápiz, se utiliza un buril. Esta herramienta del grabador, de filo agudo, se convierte en la prolongación natural de su mano, penetrando en la materia para realizar cortes precisos o esculpir volúmenes con destreza inigualable.

## ARSHAM DROPLET, LA FUSIÓN ENTRE PRESENTE, PASADO Y FUTURO

Este guardatiempo redefine la concepción del tiempo al fusionar formas tradicionales con materiales y técnicas de producción vanguardistas. Es una obra de arte que encarna la modernidad en tres elegantes presentaciones: reloj de bolsillo, colgante y sobremesa. ●



Patek Philippe



# Your Toys





# Mercedes-Maybach S 680 4MATIC: la redefinición del lujo

Con un diseño imponente y una silueta delicada que sorprende desde la primera mirada, Mercedes-Maybach S 680 4MATIC es la propuesta de Mercedes-Benz para redefinir el concepto de elegancia y ampliar la noción de exclusivo. Hoy queremos compartir con usted algunos detalles de este asombroso modelo.

## UN EXTERIOR QUE CAUTIVA

Todo comienza con la parrilla del radiador en cromo de alto brillo y el distintivo Maybach en posición central, que advierten el nivel estético del vehículo. Por todas partes hay detalles cromados, complementados con la legendaria pintura bicolor opcional. Las manijas de las puertas, enrasadas con la carrocería, se integran con elegancia al diseño y se despliegan automáticamente en cuanto KEYLESS-GO detecta la llave cerca. En su parte posterior encontramos el faldón trasero específico de Maybach, junto al listón de adorno cromado entre las salidas de escape, también cromadas.





## UN INTERIOR FASCINANTE

Una experiencia de primera clase, como en un jet privado, es lo más cercano al interior de Mercedes-Maybach S 680 4MATIC. Disfrutará del máximo confort tanto en los asientos delanteros como en los traseros. Diseñados para ofrecer una experiencia incomparable en viajes largos y cortos por igual, los asientos traseros First Class se caracterizan con su lujo y amplitud, ofreciendo una variedad de funciones, como el masaje en las pantorrillas. Además, cuentan con equipamiento exclusivo, como portavasos climatizados y compartimento refrigerado para tener bebidas y comidas al alcance. Puede cargar la batería de su *smartphone* por vía inductiva y, por tanto, sin cables, debajo del apoyabrazos. Sin olvidar que puede gestionar otras funciones con la consola digital MBUX específica para los asientos traseros, que se conecta con la consola central delantera con pantalla central OLED de 12.8" con MBUX.

## UNA SENSACIÓN DE BIENESTAR

Mercedes-Maybach S 680 4MATIC ofrece un ambiente de bienestar superior gracias a su paquete AIR-BALANCE, que permite ambientar el habitáculo con una fragancia personalizada y mejorar la calidad del aire mediante la ionización. Además, el paquete ENERGIZING, disponible tanto en la parte trasera como en la delantera, incluye programas de confort como "Bienestar", que proporciona un masaje con piedras calientes y sonidos relajantes, entre otras interesantes posibilidades.

Superficies de rasgos nítidos y elementos cromados dominantes definen el diseño.



Las plazas traseras disfrutarán de un amplio espacio para su máxima comodidad

## DISTINTIVA Y POTENTE

La experiencia al atravesar autopistas a bordo de Mercedes-Maybach S 680 4MATIC es vivir la potencia de un motor V12 de 612 hp y 900 Nm de torque, que agrega robustez a su diseño exclusivo. Su tracción integral 4MATIC lo mantiene siempre preparado para diversas situaciones de conducción, donde tal vez pueda disfrutar su asombrosa capacidad de aceleración de 0 a 100 km/h en 4.5 segundos.

Los detalles anteriores nos indican una forma superior de entender la elegancia, el confort y la tecnología a un nivel pocas veces visto. Le invitamos a que forme parte de la redefinición del lujo con Mercedes-Maybach S 680 4MATIC. ●

## LA EXCLUSIVIDAD SONORA

Experimente otra forma de sentir sus canciones favoritas con el sistema de sonido *surround* Burmester® High-End 4D. Con 31 altavoces y ocho convertidores electrodinámicos, disfrutará la música con todos los sentidos y una singular vivencia en 4D. Artífices de esta nueva dimensión son los convertidores electrodinámicos, que ejercen una acción de masaje acústico. Los altavoces *surround* integrados en los asientos optimizan la sonoridad envolvente.

Las imágenes que aquí aparecen son usadas como referencia. Consulte especificaciones de los vehículos en [www.mercedes-benz.com.mx](http://www.mercedes-benz.com.mx) o en su Distribuidor Autorizado. Mercedes-Benz® y Mercedes-Maybach® son marcas de Mercedes-Benz Group AG. Este vehículo contiene los dispositivos de seguridad obligatorios de conformidad con la NOM-194-SE-2021.







# El nuevo GranTurismo de Maserati llega a México

Por: Víctor Uribe Rojas  
@vivodeexperiencias

Herederero del legado del tridente, llega a nuestro país un deportivo con gran historia, en dos versiones de combustión interna y un modelo eléctrico que se lanzará próximamente. El nuevo GranTurismo marca un nuevo estándar en calidad, nivel de personalización y estilo. Descubra un modelo de fabricación artesanal, más rápido, cómodo y con un desempeño único.

Con la consigna de continuar la tradición de desempeño, confort y lujo que caracteriza a Maserati, se presentó oficialmente en México el completamente nuevo GranTurismo, la última joya de la marca italiana, un modelo patentado de segunda generación lanzado 77 años después de la primera, con la potencia que brinda su motor Nettuno, desarrollado para la F1.

Belleza y desempeño: en este impresionante deportivo convergen la ingeniería más avanzada y un diseño cuidadoso, con un aspecto musculoso que a la vez refleja poder y elegancia.

Con detalles que enamoran, como sus cuatro salidas de escape en la parte trasera, ofrece un sinnúmero de posibilidades estéticas. Con un número limitado de piezas disponibles en México, es un auto para conocedores y amantes de lo más refinado.



Amor a primera vista: en el exterior resaltan los faros verticales, el famoso Tridente en 3D, tres aberturas de aire laterales y el diseño horizontal de las calaveras en forma de bumerán, que recuerdan a un arpón.

En su interior, el GranTurismo presenta una cabina sobresaliente en términos de tecnología y lujo, como nunca en este modelo. El volante actualizado permite un control intuitivo del vehículo, incluyendo el encendido y apagado del motor desde el volante y un sistema de mando MIA (asistente inteligente Maserati).

El centro del tablero ostenta una impresionante pantalla táctil de hasta 12.3 pulgadas, junto con otra más pequeña de 8.8 pulgadas para los ajustes de climatización. Presenta también una pantalla de conducción digital en el espacio del tacómetro y un *head up display* para centrar la vista y llevar el disfrute de las carreras al estilo de la firma italiana.

Ofrece lo mejor en todos los aspectos: el sistema de audio de alta calidad Sonus Faber tiene 14 altavoces con 860 W de potencia, y quienes lo deseen pueden instalar 19 altavoces con 1195 W, para una experiencia auditiva envolvente 3D.



El Maserati GranTurismo ofrece espacio hasta para cuatro pasajeros con total comodidad. La parte trasera cuenta con dos asientos con nuevo diseño, además de una consola central que divide y brinda confort en travesías de corto y largo alcance.

Quienes adquieran un GranTurismo tienen dos opciones de propulsión, ambas impresionantes. El auto de combustión interna incluye un motor Nettuno V6, que ofrece 490 caballos de potencia en la versión Modena y 550 caballos en la versión Trofeo. Ambos modelos transmiten potencia a las cuatro ruedas a través de una caja de cambios automática de ocho velocidades y cuatro modos de conducción, acelerando de 0 a 100 km/h en 3.9 segundos (3.5 segundos en la versión Trofeo).

- Motor Nettuno V6
- 550 caballos de potencia en la versión Trofeo
- Raíces firmemente asentadas en el futuro
- Una elegante expresión de potencia y artesanía

GranTurismo en México tiene un precio de entrada de 234 mil 900 dólares en la versión Modena, y 299 mil 900 dólares en la versión Trofeo. ●

El equilibrio sublime entre potencia y lujo, emoción y tranquilidad, innovación tecnológica y prestaciones en la carretera.





# Volvo C40, el primer crossover 100% eléctrico de la marca

Por: Víctor Uribe Rojas  
@vivodeexperiencias



Modelo totalmente eléctrico, inteligente, versátil y expresivo

- Opciones de lujo sustentable
- Diseño innovador

Adaptándose a la modernidad y a las necesidades de los usuarios en todo el mundo, Volvo ofrece en México una variedad de vehículos 100% eléctricos, entre ellos el C40 Recharge Pure Electric, un crossover con autonomía que ronda los 500 kilómetros: una gran opción de movilidad tanto para la ciudad como para recorrer el país.

Se trata de un vehículo premium, con excelentes acabados, pero con un interior sin piel. Cuenta con Google incorporado, lo que ofrece gran conectividad y facilidad para el uso de múltiples funciones. Sus transmisiones eléctricas de nueva generación mejoran la autonomía del vehículo y permiten la carga rápida de CC en aún menos tiempo.

## C40 RECHARGE PLUS

- Autonomía: 485 km
- Aceleración 0-100 km/h 7.3 segundos
- Potencia de 238 hp
- Carga rápida de 10 a 80% en solo 34 minutos
- Tracción RWD

## C40 TWIN ULTIMATE

- Autonomía: 548 km
- Aceleración 0-100 km/h 4.7 segundos
- Potencia de 408 hp
- Carga rápida de 10 a 80% en solo 34 minutos
- Tracción AWD

Su exterior es moderno, con líneas fluidas que la hacen ver deportiva, pero con un toque conservador, fiel a la esencia de la marca. Tiene espejos retrovisores retráctiles eléctricamente con atenuación automática, faros de niebla y faros dinámicos LED con tecnología Pixel, así como rines de aluminio de 19 o 20" dependiendo de la versión.

El vehículo permite la apertura de puertas remota (*keyless*); incluso, no tiene botón de encendido: se activa o arranca al hacer el cambio en la palanca, ya sea al colocarla en posición *Drive* o en reversa, algo que puede desconcertar al principio pero que, pensando en la conducción rutinaria, se simplifica la puesta en marcha el vehículo. El asiento del conductor cuenta con memoria, que se suma a los asientos delanteros eléctricos y la extensión para las piernas,



Tapicerías y alfombras parcialmente recicladas, una opción más sostenible

iCup-Google Services, panel de instrumentos digital de 12.3", techo panorámico fijo y un habitáculo muy confortable, así como una cajuela muy amplia, entre muchas otras cualidades.

Volvo se caracteriza por ofrecer máxima seguridad en sus vehículos hasta en el menor detalle, y este modelo no es la excepción. Cuenta con asistencia de permanencia en el carril, muy útil para caminos largos y para prevenir cualquier distracción del conductor, asistente de arranque en pendientes, control crucero adaptativo, control de descenso en pendientes, cámara de reversa, detección de punto ciego, kit de reparación de llantas, mitigación de colisión delantera y trasera, *pilot assist* y sensores de estacionamiento.

Sin duda, se agradecen también el purificador de aire, el sistema de sonido Harman Kardon Premium Sound, la alerta de tráfico cruzado y la aplicación Volvo Cars. ●





# Tesla Cybertruck Fuera de lo convencional

Por Víctor Uribe Rojas  
@vivodeexperiencias



**P**or donde se le vea, Tesla Cybertruck sale de lo ordinario, y su diseño distintivo le permite ir a casi cualquier parte. Cuenta con suspensión neumática con adaptación electrónica con 305 milímetros de recorrido y 406 milímetros de altura libre del pavimento.

Su exterior siempre llama la atención, sin necesidad de pintura. Está hecho en una aleación especial de acero inoxidable, que le brinda mayor resistencia y reduce considerablemente las abolladuras, los daños y la corrosión a largo plazo, haciendo las reparaciones simples y rápidas.

- Capacidad de remolque de 4990 kg, casi cinco toneladas
- Autonomía estimada de 547 Kilómetros
- Aceleración de 0 a 100 km/h en solo 2.7 segundos

La resistencia una de sus múltiples virtudes. Como ejemplo, la marca señala que sus ventanas de vidrio blindado pueden resistir el impacto de una pelota de beisbol a 112 km/h o granizo de clase 4. La cabina, gracias también al vidrio acústico, es muy silenciosa.

Otra ventaja es su carga útil de 1134 kg y su capacidad de remolque, que llega a 4990 kg, casi media tonelada. La caja está fabricada con un compuesto súper resistente, por lo que no necesita revestimiento y ofrece una superficie amplia para cargar cualquier cosa, incluso materiales de construcción. Ofrece espacios para almacenar objetos, tanto en la cajuela delantera como en el techo, y un casillero oculto para artículos de mayor valor.



Disfrute de un interior que fusiona tecnología con entretenimiento avanzado, donde cada detalle ha sido diseñado para ofrecer una experiencia incomparable



Su capacidad para recorrer hasta 547 km con una sola carga la hace ideal para la aventura. Sus capacidades *off-road* permiten explorar caminos no-convencionales en trayectos largos, además de recuperar hasta 235 km de autonomía con solo 15 minutos de carga.

Cuenta con tomacorrientes integrados de 120 V y 240 V, que le permiten cargar otro vehículo eléctrico o, en caso de apagones, abastecer una casa con hasta 11.5 kW para encender las luces, o para utilizar herramientas eléctricas en el exterior o en sitios sin conexión eléctrica.

Su poder eléctrico le permite acelerar de 0 a 100 km/h en solo 2.7 segundos en modo bestia, y su estabilidad se mantiene a alta velocidad. Cuenta con dirección electrónica y dirección trasera, por lo que la sensación de manejo es similar a la de un auto deportivo, y con un radio de giro mayor.

Su interior se conserva desde los primeros modelos Tesla, moderno y simple, pero equipado con la tecnología y el entretenimiento más avanzados, además de un techo panorámico que permite una vista impresionante. Al frente cuenta con una pantalla táctil Infinity de 18.5", mientras que en la parte trasera hay otra de 9.4". Su equipo de sonido no se queda atrás, con 15 bocinas, entre ellas incluyen dos subwoofers dedicados y amplificadores.

Para iluminar, su barra de luz frontal opcional puede iluminar hasta 480 metros, el equivalente a cinco canchas de futbol americano. Disponible en tres versiones CYBERBEAST, todas con tracción en las cuatro ruedas y Rear-Wheel Drive, en las que varían la autonomía y el rendimiento, para adaptarse a las necesidades de los propietarios. ●



# ¿Un avión privado es el juguete más exótico?

Entre los sueños más preciados del ser humano destacan la capacidad de volar y la de viajar en el tiempo. Y si bien un avión privado no satisface aún el segundo punto, es el transporte que más tiempo nos ahorra.

Piense ¿cómo se siente cuando viaja? Sin duda, suspira por llegar al destino y maldice los tiempos en el aeropuerto. No hay un solo aeropuerto en el mundo que hoy dé un servicio agradable: hay largas filas para todo. Filas para pasar "seguridad", filas para documentar, filas para el lounge, filas para comprar un café y filas para abordar... y después del viacrucis, le asignan un asiento intermedio y la tragedia se duplica.

Ahora piense por un momento en que sale de casa, llega al aeropuerto y alguien recibe sus maletas en la puerta de su auto. Bebe un café solo, en una sala, mirando en la pista el avión que va a llevarlo. Saluda al capitán, y en cinco minutos más está despegando... En ese momento aprecia el gran beneficio de tener su propio avión.

¿Siente usted esa paz? ¿Piensa que cuesta un "pulmón" más impuestos lograrlo? No, hay para casi todos los tamaños de bolsillo y presupuesto. ¿Piensa que son peligrosos? Tampoco: las estadísticas señalan que es mil veces más probable sufrir un accidente en carretera o un asalto hoy en día que una falla en un avión. Ahora, cada avión tiene sus limitaciones, y entre más económico sea, mayores serán dichas limitaciones. Pero si juega dentro de esos límites, el avión le dará una libertad que ningún otro juguete puede brindar. Piense en cómo lo hará omnipresente para su negocio y su familia, pudiendo programar viajes que hoy implican una semana fuera de casa en un solo día, y regresar a acostar a sus hijos.

Volar en avión privado no es una manera de transporte, es un estilo de vida.



### ¿CUÁNTO CUESTA UN AVIÓN PRIVADO?

La pregunta que más me hacen es "¿y cuánto cuesta?". Un número interesante es que el costo de operación de su avión no debería pasar de 8% de su ingreso total anual.

Puede adquirir desde un avión de corto alcance para usted y su familia, en el que gaste menos que los boletos de línea comercial, hasta el juguete máximo que lo lleva por el mundo en un abrir y cerrar de ojos (sube, se recuesta, y cuando despierta está aterrizando en otro continente).

Como el café, los celulares y los hoteles, todo depende del tamaño y la velocidad que desee. Pero puede empezar dividiendo entre sus amigos o familia un avión pequeño para cuatro o cinco pasajeros, invirtiendo unos 160 mil dólares por la cuarta parte, hasta los 80 millones de dólares.

En mi siguiente columna explicaré con detalle los costos que debe considerar y cómo asignarlos de forma correcta para presupuestar su avión e iniciar su carrera como orgulloso propietario de un avión privado, con un costo razonable para su cartera.

Me llamo Bernardo E. Moreno León (@elaviones). Soy fundador de Redwings.aero, empresa de jets privados con 17 años en el mercado. Hemos recorrido todos los continentes y hecho más de 12,900 vuelos alrededor del mundo. Contamos con una flota de ocho jets ejecutivos, dos turbohélices y un helicóptero.

Soy piloto con más de seis mil horas, y egresado en Administración en Empresas Aéreas por la Embry Riddle Aeronautical University. Apasionado por los aviones y fiel promotor del crecimiento aeronáutico en México. ◉

**Bernardo Moreno**  
bernardo@redwings.aero  
@elaviones

Reciba nuestra **versión digital interactiva** y adquiera la **suscripción anual de nuestra revista.**

Para recibir el ejemplar impreso de la revista *High&Beyond* en su casa u oficina, le pedimos escanear este código QR.



No se pierda nuestras ediciones Your Brands, Your Toys, Your Places y ediciones especiales.

**High&Beyond**  
HYPER LUXURY MAGAZINE

hbeyondmagazine.mx





Los helicópteros, joyas de la ingeniería aeronáutica, han transformado de manera radical el transporte. Su capacidad para despegar y aterrizar verticalmente les brinda una versatilidad inigualable, y les da un papel privilegiado en la crónica de la aviación.

El HX50 personifica el equilibrio perfecto entre estilo y funcionalidad en el mundo de la aviación privada. Su cabina, diseñada con gusto exquisito, tiene espacio para hasta cinco pasajeros junto con su equipaje, garantizando un viaje cómodo y lujoso. Desde cada asiento, los ocupantes pueden disfrutar vistas panorámicas impresionantes gracias al diseño de la nave, que maximiza la experiencia visual. Equipado con un motor de turbina de gas de última generación, el HX50 combina tecnología de vanguardia con fiabilidad comprobada, para ofrecer un rendimiento excepcional y una experiencia de vuelo sin igual en su clase.



HX50

# Masterful Aeronautics

Por: Vrydiana Millán  
Fotos: Hill Helicopters

Desde los tonos sutiles hasta los más audaces, los colores del HX50 reflejan su personalidad única.



# Helicopter

Esta maravilla aeronáutica representa la quintaesencia del viaje con estilo en distancias intermedias, ofreciendo la manera más rápida y directa de llegar a cualquier destino. Ya sea un viaje por negocios o una aventura familiar, el HX50 lo llevará sin contratiempos. Desde su concepción está destinado a ser el pináculo de la excelencia en su categoría.

El sistema de rotor y controles garantiza una manipulación suave y precisa. Su cabina digital brinda una experiencia de vuelo casi tan intuitiva como conducir un automóvil moderno. Sus prestaciones se complementan con un ambiente de lujo que redefine los estándares en el ámbito de la aviación ligera.

La cabina representa una reinterpretación completa del vuelo en helicóptero, tanto para el piloto como para los pasajeros. Con controles de vuelo rediseñados, un panel de instrumentos de cristal, ventanas panorámicas y tragaluces, asientos de cuero y accesorios de lujo, el interior cautivará sus sentidos.



Diseños que fusionan la tecnología y comodidad para un viaje placentero

En una reinención completa del concepto, los instrumentos de vuelo presentan la información de manera concisa y elegante. Este enfoque combina la confiabilidad de los medidores tradicionales con los beneficios dinámicos de la presentación digital, creando una experiencia multisensorial única. Su integración y conectividad reducen significativamente la carga de trabajo del piloto y alertan eficazmente sobre los cambios en las condiciones de vuelo cuando sea necesario.

Tanto en su interior como en su exterior, este helicóptero es una obra maestra, y sus contornos elegantes y líneas futuristas que no solo garantizan un rendimiento óptimo, sino que ofrecen una experiencia de vuelo inigualable.

El HX50 ejemplifica la excelencia en la aviación de lujo. Con un diseño refinado y un rendimiento excepcional, este helicóptero ofrece una experiencia de vuelo sin igual para quienes buscan lo mejor en estilo de vida y seguridad. ●



# Descubriendo Ilma: la elegancia del Ritz-Carlton en alta mar

Texto: Alexis Mustri Guindi  
@alexismustri

Fotografía: Cortesía de Marriott International

Tras largos años de espera, el superyate de The Ritz-Carlton Yacht Collection se prepara para su debut con una travesía de siete noches, de Montecarlo a Roma.

La llegada de Ilma marcará una nueva era en la hospitalidad de ultralujo en alta mar, combinando diseño innovador, comodidad y un profundo respeto por la cultura y el entorno en cada travesía

“Estamos entusiasmados con el lanzamiento de *Ilma*, que refuerza nuestra visión de hospitalidad ultralujosa en alta mar”, expresó Jim Murren, presidente ejecutivo y CEO de The Ritz-Carlton Yacht Collection. “*Ilma* se diseñó para avivar los sentidos y elevar cada aspecto del viaje de nuestros huéspedes”, afirmó.

*Ilma*, el superyate de nueva construcción de The Ritz-Carlton Yacht Collection, encarna una elegancia exquisita en alta mar y promete crear recuerdos inolvidables para sus huéspedes. Desde las amplias suites con terrazas privadas que ofrecen vistas panorámicas del océano hasta las áreas comunes diseñadas para fomentar la convivencia y la camaradería, cada detalle de este magnífico navío está meticulosamente concebido. Con adiciones como Beach House, un restaurante que celebra los sabores peruanos y latinos, junto con una piscina expansiva, *Ilma* redefine el concepto de lujo en el mar.

El superyate de 240 metros deslumbrará con su cuidadosa fabricación y sus acabados, concebidos por la prestigiosa firma de arquitectura y diseño londinense AD Associates, en colaboración con el galardonado diseñador de iluminación DPA. Los exteriores, reflejo de la visión del estudio de diseño Aivan, con sede en Helsinki, añaden una dimensión adicional de elegancia. La perfecta integración entre los espacios interiores y los exteriores es una característica distintiva de *Ilma*, invitando a los huéspedes a sumergirse en las aguas y los paisajes del itinerario.



Con cada detalle cuidadosamente planeado, *Ilma* está lista para redefinir la experiencia de navegación de lujo para los viajeros más exigentes



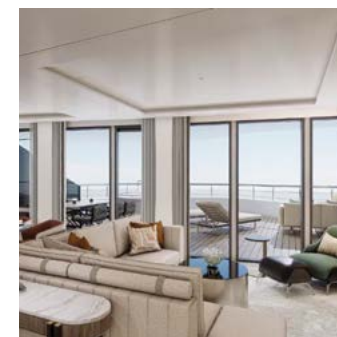
“Con una estética influida por las claves del diseño de superyates, la característica definitoria de *Ilma* es la integración fluida de espacios, fomentando una conexión profunda con el mar”, afirmó Nicola Preece, directora de Diseño en AD Associates. “Un flujo armonioso de geometría y textura entre el interior y el exterior crea una atmósfera cohesiva y tranquila”, remató.

## DETALLES SOBRE DETALLES

Cada suite cuenta con un *concierge* personal dedicado. Este profesional se compromete a atender todas las necesidades y los deseos del huésped durante la travesía. Desde la organización de reservas en restaurantes exclusivos hasta hacer recomendaciones sobre actividades a bordo y en los destinos visitados, el *concierge* estará siempre disponible para garantizar una experiencia inolvidable. Las 224 suites de *Ilma* dan fe de un gusto refinado, donde la atención a los detalles y un entorno tranquilo capturan el encanto romántico de la navegación privada.

El programa de arte a bordo incluye piezas provocativas que invitan a los huéspedes a sumergirse completamente en su entorno. En línea con otras embarcaciones en la flota, *Ilma*

El Ritz-Carlton Spa a bordo ocupará once habitaciones, incluyendo cinco para tratamientos al aire libre. Habrá tres espacios de *fitness* distintos, y el nuevo superyate contará con cinco restaurantes, siete bares y una bodega de vinos



expandirá The Marina y Marina Terrace, con amplias ventanas de cristal que permiten la entrada de luz natural, puertas laterales que se abren para integrarse armoniosamente con el agua circundante, y una plataforma hidráulica que dará a los huéspedes acceso directo al mar.

## CHAPI CHAPO DESIGN

En armonía con el entorno, el Beach House se integra perfectamente con la costa, creando una experiencia perfecta para el día o la noche, donde los huéspedes pueden relajarse y descansar. El diseño evoca una atmósfera costera serena, con arena y mar, que le hará olvidar el estrés. “Nuestro principio rector fue abrazar los sabores y colores diversos que no solo son parte de la cocina peruana, sino que se hallan profundamente arraigados en la cultura y el estilo de vida allí”, expresó Tatiana Sheveleva, socia de Chapi Chapo Design. “Nos inspiramos en su audaz uso de patrones, paletas de colores inesperadas y un espíritu vivaz. Queríamos crear un espacio que viviera estos fundamentos, celebrando y reflejando la cultura, tanto en la estética como en la atmósfera”.





# Innovación y lujo en el diseño de superyates: El S1 y el NL 50 Plus de Nuvolari Lenard

Texto: Alexis Mustri Guindi  
@alexismustri  
Fotografía: Cortesía de la marca

En el diseño de superyates, Nuvolari Lenard destaca por la excelencia de sus productos y su capacidad de innovación. En este año, el renombrado estudio veneciano presentó dos modelos impresionantes: el superyate S1, de 47 metros, y el NL 50 Plus, de 52 metros, en el Monaco Yacht Show 2024. Ambos yates representan la cúspide del lujo y la funcionalidad, y se crearon para los navegantes más exigentes.



Innovaciones en diseño redefinen el concepto de viaje náutico



## SUPERYATE S1: COMPACTO Y FUNCIONAL

El S1, de 47 metros, combina lujo y funcionalidad en una estructura compacta de menos de 50 metros y 500 toneladas de desplazamiento. Diseñado en respuesta a la solicitud de un propietario experimentado que buscaba un yate grande pero manejable para el Mediterráneo, el S1 ofrece un alcance de 4000 millas. Carlo Nuvolari, cofundador de Nuvolari Lenard, destaca que el S1 no compromete en diseño, incorporando características de superyates más grandes, como amplias cubiertas exteriores, pasarelas laterales, una suite del propietario en la cubierta del puente y un gran solárium.

## DISEÑO INTERIOR Y ÁREAS COMUNES

La suite del propietario en la cubierta del puente ofrece vistas panorámicas y acceso a una terraza privada, con un baño en suite con ventanas grandes. Las áreas comunes incluyen cuatro cabinas dobles en la cubierta inferior, que pueden transformarse en una suite VIP. El S1 es accesible para pasajeros de todas las generaciones gracias a un ascensor. Las áreas sociales incluyen un salón privado con balcón al mar, un club de playa, y un *cockpit* equipado con baranda plegable y una grúa retráctil capaz de levantar hasta 2.6 toneladas.





Elegante y privado, conceptos que caracterizan al S1

## SOLÁRIUM Y CONSTRUCCIÓN

El solárium del S1, uno de los más grandes en su categoría, tiene áreas para tomar el sol, una zona de estar central con minipiscina y un área para comidas al aire libre. La tripulación accede por una escalera independiente, para garantizar la privacidad y un servicio de calidad. El diseño del S1, que combina masculinidad y elegancia, fue obra del astillero Mengi Yay, siguiendo fielmente las especificaciones de Nuvolari Lenard. El casco, diseñado por Van Oossanen, garantiza un funcionamiento eficiente y cómodo.



El diseño exterior transmite un fuerte carácter, belleza y modernidad

## NL 50 PLUS: DISEÑO INTEMPORAL Y ENTREGA EFICIENTE

El NL 50 Plus, de 52 metros, desarrollado en colaboración con el astillero Mengi Yay y Camper & Nicholsons, combina un diseño atemporal con un desempeño eficiente. El yate, con un desplazamiento de 499 toneladas brutas, ofrece comodidades excepcionales, espacios amplios en cubierta, interiores personalizables y un tiempo de construcción reducido. Carlo Nuvolari resalta la asociación con Mengi Yay y Camper & Nicholsons, que facilita la comunicación y la coordinación del proyecto.

## DISEÑO EXTERIOR E INTERIOR

Con un casco eficiente diseñado por Van Oossanen, el NL 50 Plus garantiza un bajo consumo de combustible y poco ruido. Nuvolari Lenard ha creado un perfil exquisito con características deseables, producto de tres décadas de experiencia. El diseño interior separa claramente las áreas de la tripulación y para los invitados, ofreciendo privacidad y comodidad. El yate incluye un enorme club de playa, una terraza con piscina integrada y una de las cubiertas solares más grandes de su categoría, con piscina climatizada y fogata.



En su interior el diseño se define como exquisitez sustentable



## CARACTERÍSTICAS ADICIONALES Y ENTREGA

El NL 50 Plus incluye suficiente espacio para un tender de 7 metros, vehículos acuáticos y una suite del propietario de 50 metros cuadrados con una terraza deslizante para mayor privacidad. La construcción se completa en un plazo muy conveniente, asegurando una entrega rápida sin comprometer la calidad personalizada. Nuvolari destaca que el buen diseño combina forma y función, ofreciendo comodidad y placer en toda circunstancia.

En resumen, los superyates S1 y NL 50 Plus de Nuvolari Lenard representan un hito en la innovación y el lujo en la navegación, destacándose por su diseño excepcional, su funcionalidad y la atención a los detalles. ●

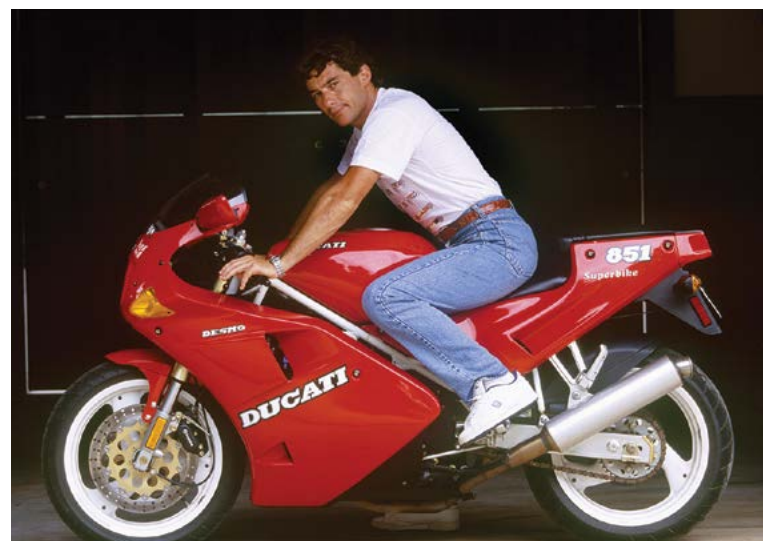


# Ducati rinde homenaje a un grande del automovilismo, Ayrton Senna

Por: Víctor Uribe Rojas  
@vivodeexperiencias

- Dedicada a una leyenda de la Fórmula 1, apasionado motociclista y ducatasta
- La producción de Monster Senna se limitará a 341 unidades

Ducati rinde honores a Ayrton Senna presentando una Monster de edición limitada, ideal para coleccionistas, que rinde tributo a la extraordinaria carrera del piloto brasileño y su legado al deporte motor. El número mismo de unidades que se producirá es un homenaje a la leyenda: 341 incluye el 3, el número de títulos mundiales conquistados por Senna en la Fórmula 1, mientras que 41 es el número de grandes premios donde Ayrton subió a lo más alto del podio.



Los colores rinden homenaje al campeón Ayrton Senna

La edición especial Monster Senna tiene como objetivo celebrar la sólida relación establecida entre Ducati y el campeón brasileño, y la pasión mutua entre ambas leyendas del mundo motor. La excelente relación con la familia de Ayrton y con Senna Brands dio lugar al esquema de color especial, diseñado por el Centro Stile Ducati.

¿Por qué una Monster? Este modelo está ligado a la historia de Ayrton, uno de los primeros propietarios de la Monster 900, que él mismo condujo por Montecarlo y a bordo de la cual llegó a una gala la noche del Gran Premio de Mónaco F1 en 1993.

A Ayrton le gustó el sencillo concepto de la Monster para disfrutar el motociclismo: un motor deportivo, perfecto para uso en carretera, un chasis derivado de la Superbike, manillares anchos y sin carenado. Monster Senna rinde homenaje al tres veces campeón del mundo con una decoración especial, inspirada en el color del casco que usó a lo largo de su carrera. Partes del diseño presentan amarillo, verde y azul, en claro homenaje a la bandera brasileña.



Una versión exclusiva de la naked más legendaria, creada en homenaje a uno de los pilotos más destacados de todos los tiempos



La motocicleta Ducati dedicada a Senna se presentó en el paddock del circuito Enzo y Dino Ferrari de Imola durante el Gran Premio de Fórmula 1 Made in Italy y Emilia-Romaña este año. Claudio Domenicali, CEO de Ducati, y Bianca Senna, CEO de Senna Brands, compartieron el vínculo entre Senna y Ducati con la contribución también de Stefano Domenicali, presidente y CEO de Fórmula 1.

Bianca Senna afirmó: "La asociación con Ducati es histórica y muy relevante hoy. La Monster es una moto perfecta para recordar el estilo de vida de Ayrton, centrado en las altas prestaciones, pero capaz de disfrutar los momentos de ocio. Los aficionados de todo el mundo que admiran a Ayrton encontrarán en esta asociación un auténtico tributo a su legado".

Los componentes de la Monster Senna embellecen su estética y mejoran las cualidades dinámicas de la moto, y gracias a ellos alcanzó un peso en vacío de 385 libras; es decir, 10 libras menos que el modelo estándar. Es una motocicleta ligera, fácil de manejar y rápida. Está propulsada por el motor Testastretta 11°, un bicilíndrico de cuatro válvulas y distribución desmodrómica, refrigerado por líquido, que produce 111 caballos, confiable y divertido gracias a una curva de entrega completa en todas las revoluciones.



Su chasis es extremadamente funcional y eficaz, inspirado en las Ducati Superbikes, con suspensiones Öhlins deportivas y totalmente ajustables, rines forjados, un avanzado sistema de frenos con pinzas delanteras Brembo Stylema, bridas de aluminio para los discos de freno y una electrónica de primer nivel.

Entre otros elementos distintivos, el modelo incluye un asiento especial, protector del motor a juego y una animación específica en el tablero, que se inicia cuando se enciende el vehículo. Cada unidad se hace única mediante una placa con el nombre del modelo y el número de la moto, así como por un certificado de autenticidad y una funda específica. ●



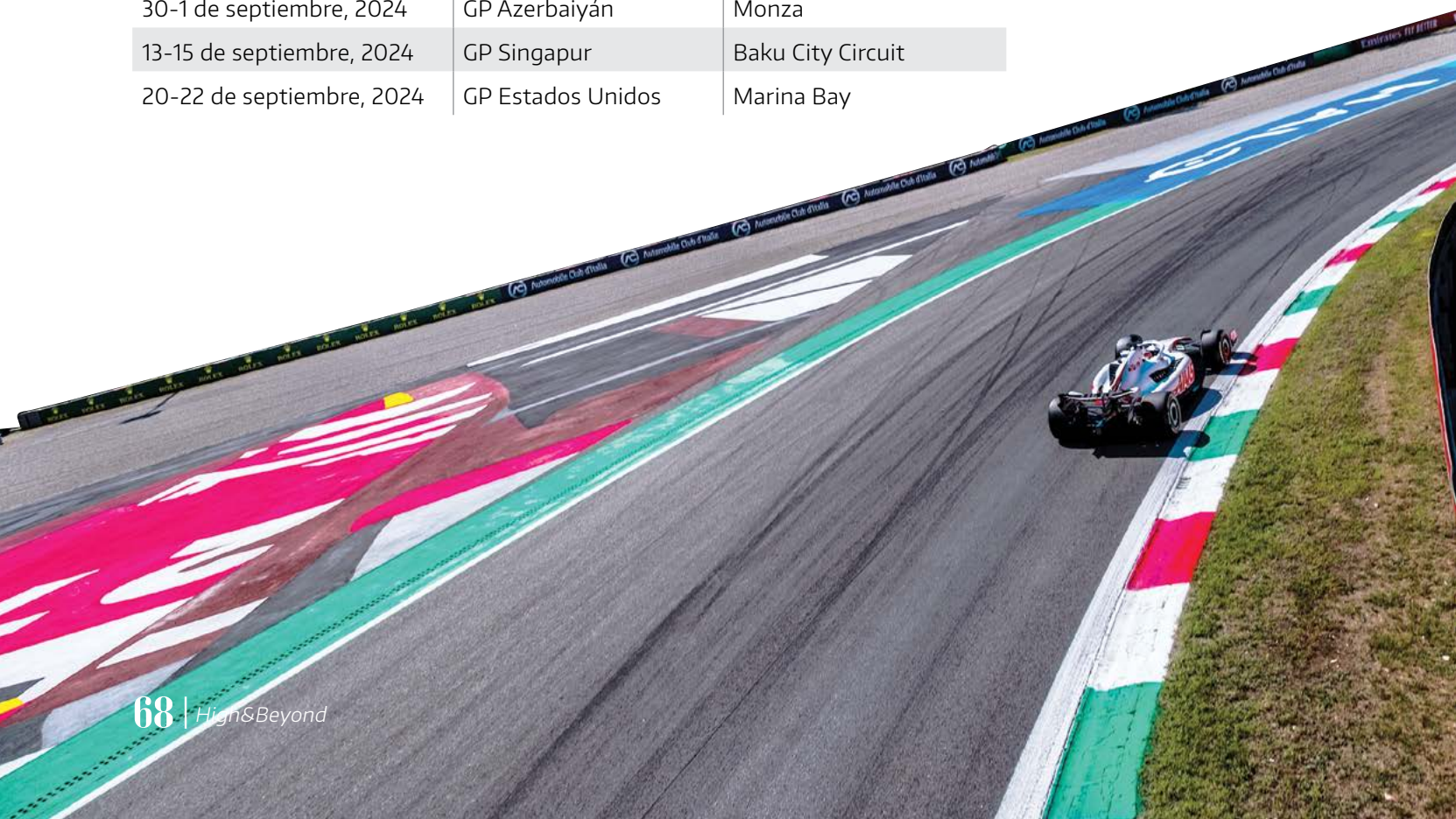
# El circuito de la adrenalina, F1 Racing Calendar

Por: Vyrydiana Millán

**A**déntrese en el emocionante universo de la Fórmula 1, donde la velocidad se siente en cada curva de la pista. Experimente la emoción y la intensidad de las carreras más esperadas del mundo, mientras los pilotos desafían los límites del tiempo y la velocidad. ¡Prepárese para sumergirse en un viaje apasionante, lleno de adrenalina, y descubra las carreras en nuestro calendario de F1 para julio, agosto y septiembre! ●



Fecha	Gran Premio	Localidad
5-7 de julio, 2024	GP Hungría	Silverstone
19-21 de julio, 2024	GP Bélgica	Hungaroring
26-28 de julio, 2024	GP Países Bajos	Spa-Francorchamps
23-25 de agosto, 2024	GP Italia	Zandvoort
30-1 de septiembre, 2024	GP Azerbaiyán	Monza
13-15 de septiembre, 2024	GP Singapur	Baku City Circuit
20-22 de septiembre, 2024	GP Estados Unidos	Marina Bay



Your  
Places  
By **FOOD and TRAVEL**





# JW Marriott Cancún Resort & SPA, Quintana Roo

Por: Andrea Cabrera  
@foodandtravelmx  
Fotografía: Cortesía del hotel



**A**demás de ser un referente de lujo y comodidad, este resort también posee una gran selección de opciones gastronómicas. Viaje para relajarse, ¡y para comer delicioso!

Desde relajarse en su infinity pool o descansar en sus camas balinesas frente a la playa, hasta disfrutar de la exquisita propuesta gastronómica de sus más de cinco restaurantes y bares, JW Marriott Cancun & Spa expresa el encanto del Caribe mexicano en un ambiente cuidadosamente diseñado para aquellos viajeros que buscan complacer sus sentidos en un entorno sofisticado, cómodo y frente al mar.

Entre las más recientes aperturas gastronómicas dentro del hotel, está Bravío y su menú basado en las raíces y cultura española con un toque contemporáneo. Encontrará una amplia variedad de tapas, arroces, quesos españoles y embutidos. Todo en un ambiente auténticamente hispano con música en vivo, coloridos murales y excelente servicio. Entre los imperdibles están las patatas bravas, las gambas al ajillo, el bacalao a la Vizcaína y el pulpo a la parrilla.

Disfrute de una amplia experiencia gastronómica creada por un equipo de especialistas.



Piscina del SPA





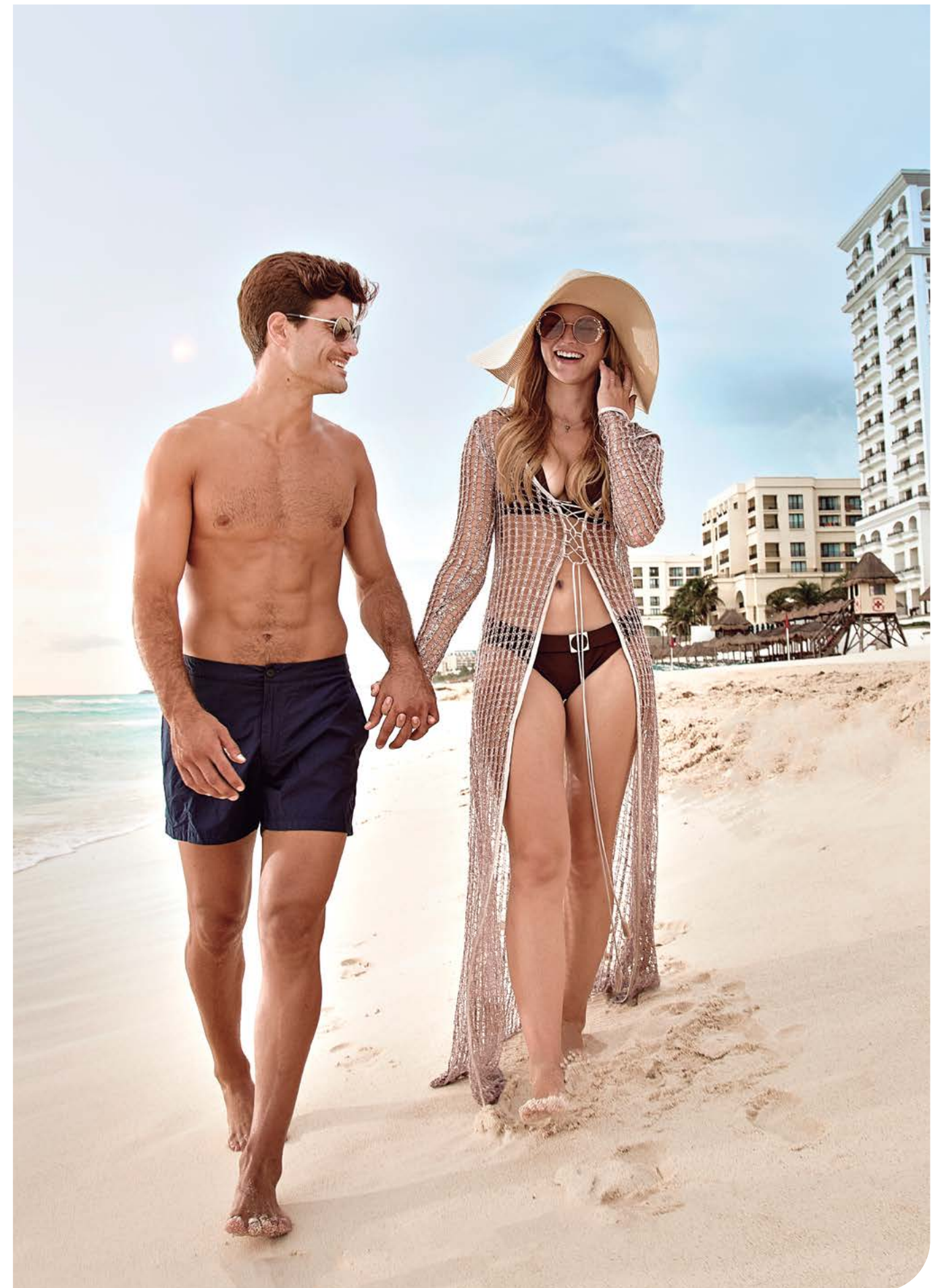
Los elegantes detalles con tonos y texturas de playa reconfortan para crear una atmósfera libre de estrés

Otra de las aperturas más recientes es La 16 Speakeasy. Se aloja dentro de las instalaciones de Bravío; sin embargo, se requiere una contraseña especial para cruzar sus puertas y adentrarse en un sofisticado espacio inspirado en los años 20 en Estados Unidos, cuando surgió el concepto de speakeasy.

La 16 es el spot ideal para tener una noche de cocteles a base de tequila y mezcal como La Josefa (tequila reposado, jarabe de arándano y Jamaica, uva verde, limón y Ginger Ale), además de platos típicos nacionales con un twist moderno, como las tortas ahogadas de Rib eye, las alitas de mole, flautas de flor de Jamaica y res o tacos de pastor negro.

Para los amantes de la cocina italiana, está Gustino, donde diariamente se preparan pastas frescas, además de pizzas elaboradas en horno de piedra. Otra de las joyas mejor guardadas es Sasi, con especialidad en cocina tailandesa, mesas al pie de la playa, ambiente desenfadado y colorido.

Perfecto para ver el atardecer junto a sus imperdibles: los dumplings rellenos de camarón, además de sus rollos primavera de pollo o vegetarianos, el satay de cerdo y el curry rojo, verde o amarillo. Y como un viaje a Cancún no estaría completo sin una buena margarita, en la carta del Lobby Bar de JW Marriott Cancún Resort & Spa, ¡hay 150 margaritas distintas! Desde las clásicas, pasando por las más modernas como la de tamarindo o Jamaica, y algunas muy exóticas como la de chile serrano y fresa. Habitaciones desde 288 USD en [marriott.com](https://www.marriott.com) ●





# Maroma, A Belmond Hotel, Riviera Maya Un paraíso para los foodies

Por: Jeimy Dueñas

En la Riviera Maya, México, se encuentra un paraíso: Maroma, A Belmond Hotel, un lugar ideal para disfrutar el lujo, la exclusividad, y la mejor gastronomía y coctelería de la región.



Además de su excelente ubicación, el hotel ofrece una maravillosa arquitectura inspirada en la geometría sagrada de los mayas, un interiorismo que refleja el talento de los artesanos locales y acceso a los principales atractivos de Quintana Roo, México.

## WOODEND BY CURTIS STONE

Hace unos meses, la prestigiosa Guía Gastronómica Michelin señaló a Woodend, el restaurante insignia de Maroma, entre los restaurantes imperdibles de Quintana Roo.

Woodend by Curtis Stone es un templo culinario dirigido por el famoso chef Curtis Stone, galardonado con una estrella Michelin. Este exclusivo restaurante, instalado en un entorno pleno de belleza natural, ofrece a sus visitantes una experiencia gastronómica inigualable que combina el lujo con los sabores más exquisitos.

En Woodend by Curtis Stone todo es excepcional: su ubicación en medio de un paisaje pintoresco, su atmósfera elegante y acogedora y, por supuesto, el talento del chef que combina de manera magistral técnicas culinarias de vanguardia con ingredientes locales frescos para complacer a sus comensales.



Chef Curtis Stone



Chef Daniel Camacho

Si desea acudir a este restaurante, lo invitamos a reservar cuanto antes, y le recomendamos las gambas azules a la parrilla con mango verde, manzana, rábano japonés y almendras tostadas, además de la coliflor asada con duxelle de champiñones, costra de gruyere y velouté. Por favor, no se pierda el semifrío con pistaches y chocolate maya; créame: vivirá en su memoria.

## CASA MAYOR

Quienes buscan autenticidad y pasión por la cocina local las encontrarán en este restaurante. Bajo la dirección del chef ejecutivo mexicano Daniel Camacho, el espacio gastronómico resalta la riqueza de la cocina mexicana.

Cada platillo servido en este restaurante es una expresión de tradición y creatividad, utilizando ingredientes auténticos y técnicas que celebran la rica cultura culinaria del país: desde sabores familiares hasta creaciones innovadoras. Aquí, les impulsan las estaciones y están dedicados a la sostenibilidad. Un 90% de los ingredientes provienen de México y más de la mitad de la península de Yucatán, así que espere disfrutar de exquisiteces únicas y responsables junto a vistas de las olas turquesa.

## BAMBUCO BY HANDSHAKE

Uno de los sitios más buscados en Maroma es Bambuco, íntimo y acogedor salón de cocteles que prepara una mixología digna de sus huéspedes. Hace unos meses se anunció una colaboración exclusiva con Handshake y The Lost Explorer.



Handshake, legendario *speakeasy* mexicano recientemente reconocido como el número 1 en la lista The 50 Best Bars in North America 2024, anunció una asociación con Bambuco. Esta participación lleva la mixología a otro nivel, con cocteles diseñados por la importante firma.

Además, se sirve un mezcal elaborado en colaboración con The Lost Explorer, creado a la medida para Belmond por el galardonado maestro mezcalero Fortino Ramos.

En Maroma hay una larga lista de experiencias para que usted seleccione las que prefiera. ●

Si quiere más información, visite [belmond.com/maroma](https://belmond.com/maroma) póngase en contacto con el hotel en el +984 370 0400 o en [reservaciones.mar@belmond.com](mailto:reservaciones.mar@belmond.com)  
IG: @belmondmaroma





# AIFA FBO, el aeropuerto ejecutivo del Valle de México

Por: Jeimy Dueñas

¿Llegar al aeropuerto, pasar migración y subir a su auto en menos de 10 minutos? ¿Qué tal sería que su auto lo espere a pie de avión? ¿O quizá hacer 18 minutos del FBO a Santa Fe en helicóptero?

Desde septiembre del año pasado, un selecto grupo de usuarios de aviación privada y ejecutiva tienen estos privilegios desde el FBO del Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles.

## INSTALACIONES

El AIFA FBO es único en su clase, tiene acceso a una plataforma de 27 posiciones que permite atender vuelos con eficiencia, discreción y la mejor atención personalizada, tanto para el usuario de los vuelos privados como para la tripulación.

Sus instalaciones son amplias y cómodas, incluyen salas VIP privadas donde los pasajeros pueden relajarse antes de su vuelo y/o mientras esperan su transporte terrestre, disfrutando de una amplia variedad de bebidas y alimentos de calidad premium.



Para las tripulaciones hay salas de descanso, con cómodos sofás tipo lounge.

Además, cuenta con 3 hangares que permiten el resguardo seguro de las aeronaves. Estos están equipados con sistemas de seguridad avanzados para garantizar la protección de los aéreos.

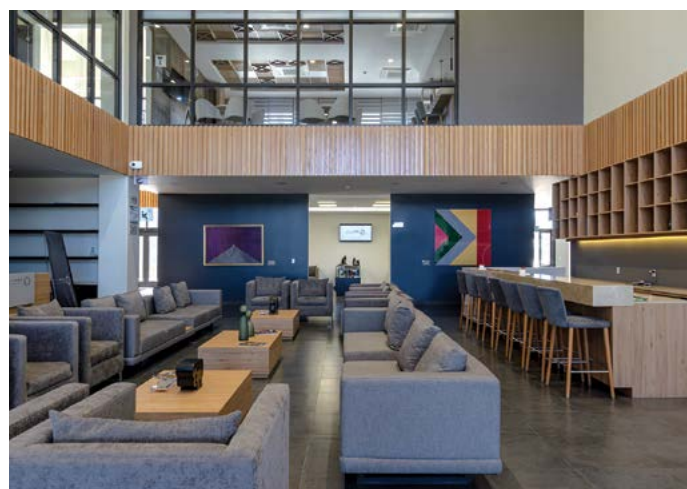
También puede disfrutar de la galería de arte, el restaurante y la joyería.

El estacionamiento es amplio, lo que permite que el transporte llegue anticipadamente, coordinando una salida rápida y segura.

## OPERATIVIDAD

Una de las principales fortalezas que tiene AIFA FBO es que cuenta con autoridades migratorias y de aduanas las 24 horas del día, los 365 días del año, lo que agiliza los trámites de llegada y salida de vuelos internacionales.

Estos procesos pueden realizarse en la comodidad de sus salas VIP, el lobby principal, o incluso a pie de avión para aquellos que transbordan a otro vuelo.



AIFA FBO ofrecemos múltiples alternativas de acceso, con tiempos eficientes hacia zonas clave de la Ciudad de México, como Reforma Centro y Polanco.

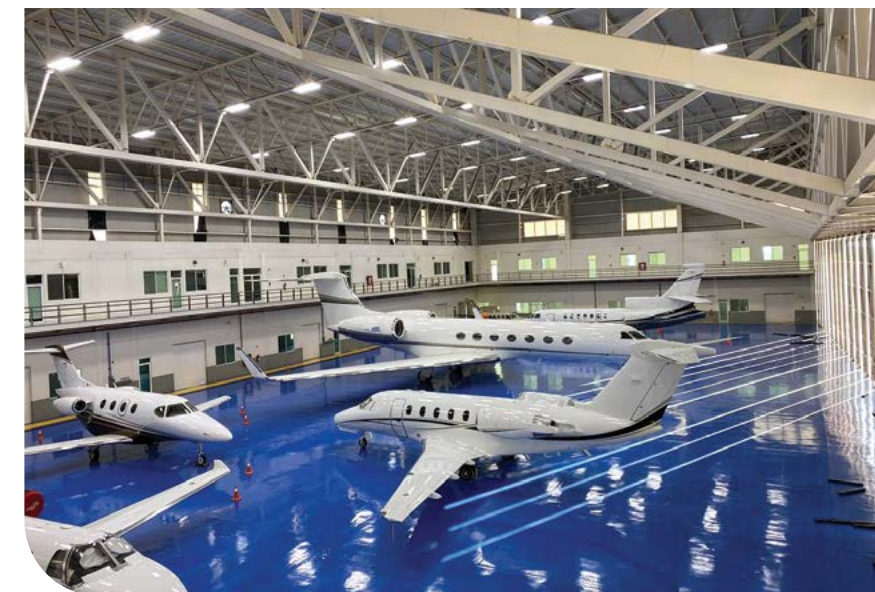
El personal del AIFA FBO se encarga de coordinar todos los aspectos operacionales de los vuelos, incluyendo la gestión de *slots*, permisos de vuelo y coordinación con el control de tráfico aéreo. Esto asegura una operación fluida y sin contratiempos, ideal para vuelos corporativos que requieren horarios personalizados.

## SERVICIOS

El AIFA FBO tiene alianzas estratégicas con proveedores de combustible, garantizando una carga rápida y eficiente para evitar demoras en los vuelos. Además, ofrece servicios de limpieza, carga de oxígeno y estética a las aeronaves.

Si usted viaja con un equipo deportivo, grupo de talento o turistas de alto nivel, le recomendamos que pregunte por la división dedicada a Charters que han realizado un excelente trabajo con importantes personalidades de este perfil, destacando por su eficiencia, seguridad y discreción.

También tienen servicio de *concierge* para coordinar visitas guiadas a lugares de interés. Si la estancia es prolongada, el equipo puede asistir con reservaciones de hotel.



## SEGURIDAD

Otra de las principales fortalezas del AIFA FBO es la seguridad, prueba de ello es que el actual presidente de los Estados Unidos, Joe Biden viajó desde este aeropuerto ejecutivo. Con este suceso, el AIFA FBO comprobó que tiene el respaldo y la experiencia necesaria para llevar a cabo operaciones diplomáticas con los más altos estándares de seguridad, coordinando con las autoridades correspondientes.

Sin lugar a duda, AIFA FBO es una de las mejores opciones para un viaje seguro y placentero a la Ciudad de México o estados aledaños. Dese la oportunidad de vivir la mejor experiencia en su próximo vuelo privado. ●

## Datos de contacto:

Email: [contacto@aifafbo.mx](mailto:contacto@aifafbo.mx)

Teléfonos de oficina: 59 1916 9625

56 1001 0329





# Peterhof: gloria y poderío

Por: Pedro Fernández Noriega  
X: @pedro\_historia



La era de los grandes monarcas absolutistas de Europa vino acompañada por la construcción de imponentes edificios que reflejaran su poder y gloria, palacios que herían profundamente la imaginación popular y despertaban la envidia de sus pares. Si bien es cierto que Versalles, construido hacia 1657, marcó la pauta, otros monarcas se apresuraron a emularlo, dejando un manifiesto personal de su poder y prestigio para la posteridad. Tal es el caso de Peterhof.

Para entender Peterhof hay que conocer a su artífice: Pedro I, el Grande (1672-1725). Sus orígenes no eran promisorios. Nacido en Moscú de la segunda esposa de su padre, el zar Alexis, su hermanastra Sofía lo detestaba, ambicionando el poder para sí. Solo su buena estrella evitó que muriera asesinado tras las constantes conspiraciones de su odiosa pariente. Con el tiempo, Pedro se convirtió en un hombre de físico imponente, con más de dos metros de estatura, una energía irrefrenable y una voluntad de hierro. Sofía terminó en un convento y él como amo absoluto de Rusia. Durante su infancia, el contacto con los extranjeros que vivían en las afueras de la capital, el llamado Barrio Alemán, impresionó de manera honda su mente, y las costumbres y los avances tecnológicos occidentales echaron a volar su imaginación. Pedro comprendió lo lejos que Rusia estaba de Europa. Su imperio le parecía retrógrado y anacrónico, poblado por campesinos analfabetas y supersticiosos, y una nobleza atrapada en el pasado y llena de prejuicios. Su pueblo necesitaba una reforma de fondo, so pena de verse reducido a un oscuro estado asiático.

Vista aérea del  
Palacio Peterhof



El cambio debía ser completo. El joven zar empezó por viajar a diferentes países europeos para conocer de primera mano el mundo que anhelaba. Todo lo preguntaba y todo quería saber. Dueño de una memoria asombrosa, todo lo recordaba e incluso intentaba aplicarlo de inmediato de manera tosca y un tanto chapucera... sacar un diente cual dentista experimentado o construir un barco como simple obrero son algunas de las anécdotas cuyas que llegaron a nosotros. Contrató a cientos de artistas, ingenieros, técnicos, arquitectos y uno que otro aventurero vividor, y emprendió el regreso. Ya en Moscú, en 1698, Pedro inició sus grandes reformas. Obsesionado con europeizar a los rusos, obligó a los nobles a abandonar sus caftanes orientales y adoptar la moda occidental. Las anticuadas barbas debían desaparecer. Pedro se convirtió en el terror de la corte, blandiendo siempre unas enormes tijeras para cortar barbas y caftanes a diestra y siniestra, a todo aquel que no hubiera acatado su decreto. Pero esos eran solo detalles en las formas. Rusia necesitaba un puerto libre de hielos y una flota para comerciar y mantener contacto permanente con el resto de Europa, y de esa manera asimilar su cultura y sus avances tecnológicos. Por desgracia, en ese entonces dicho puerto no existía. Había que obtenerlo de una forma u otra.





Estatuas doradas de la Gran Cascada y la Fuente de Sansón

Así, Pedro se embarcó en una larga y penosa guerra contra Suecia para arrebatarle la costa del Báltico, donde había decidido construir la ciudad de sus sueños, un puerto que hiciera las veces de ventana abierta a Occidente. Abandonaría Moscú, que le recordaba su triste infancia y representaba el pasado, para crear una capital siguiendo las pautas europeas. De paso, abandonaría a su mojigata mujer, la posesiva y celosa Eudoxia, para iniciar una nueva etapa de la historia de Rusia en la lejana Carelia, al lado de su querida Catalina.

El lugar que Pedro eligió para construir su nueva ciudad no pudo haber sido peor, justo junto a la desembocadura del río Neva, que se asoma al Golfo de Finlandia en el Báltico. Pantanos insalubres, violentas crecidas del caudaloso río y gélidos vientos desde el mar marcaban el ambiente

del lugar. Para colmo, no existía una cantera cercana para levantar la ciudad de piedra que Pedro soñaba para distinguirla de la vieja Moscú, hecha casi totalmente de madera. Nadie pereció tomarlo en serio, y nadie sintió el menor entusiasmo por aquel proyecto, salvo el decidido zar. Pero nadie podía resistirse a la voluntad de este hombre. Prohibió los trabajos en piedra en todo el imperio —excepto en su nuevo proyecto, claro está—, y ordenó a los nobles construir palacios y residencias en su nueva capital. La llamaría San Petersburgo, en honor a su santo.

Los trabajos comenzaron en 1703, tras arrebatarse a los suecos la región donde se proyectó la ciudad. Pedro no dejaba pasar oportunidad para visitar las obras. Se instalaba en una pequeña cabaña, que aún hoy puede visitarse, y supervisaba personalmente los trabajos, animando y reprimiendo, según el caso, a obreros, capataces y arquitectos.

La ciudad tomó forma poco a poco. Su trazado, en gran medida diseñado por el zar, seguía los planos de Ámsterdam, ciudad holandesa donde Pedro había pasado unos meses y a la que admiraba profundamente. Como aquella, se construyó una serie de canales concéntricos para absorber las crecidas del Neva, y un gran puerto para su proyectada flota. Se trazaron anchas avenidas que confluían en la plaza del almirantazgo, junto al río y, por supuesto, palacios y edificios para albergar a la corte y al gobierno. Peterhof nació por un afortunado accidente.

Las fuentes de la Gran Cascada del Palacio Peterhof en San Petersburgo, Rusia



El zar amaba navegar y amaba los barcos. Gustaba de conducirlos él mismo y explorar las orillas del Golfo de Finlandia. Un día de 1705, su barca atracó en un paraje con una vista excepcional y un bucólico bosquecillo a solo 50 km de San Petersburgo. Ese día, Pedro comenzó a proyectar en su cabeza un palacio veraniego en un entorno idílico.

Con la victoria decisiva sobre los suecos en la Batalla de Poltava en 1709, Pedro aseguró por fin el emplazamiento de su capital, y eso lo animó a iniciar las obras de lo que sería Peterhof. En un principio, un pequeño palacio de estilo holandés llamado Monplaisir ('mi pequeño deleite') ocupó el lugar, con diseño del propio zar. Sin embargo, su visita a Versalles en 1717 dejó en él una profunda impresión. Hay que decir que él también dejó perplejos a los cortesanos franceses cuando, al ser presentado a Luis XV, apenas un niño, lo tomó entre sus brazos y lo cargó, rompiendo el protocolo de la estricta corte francesa. Estaba decidido: ¡quería su propio Versalles!

Arquitectos franceses como Alexandre Leblond, escultores como Pineau y Vassou, y el experto en fuentes Paul Sualem hicieron el larguísimo viaje a la Rusia de Pedro para dar forma al palacio. Dos mil obreros, —por cierto, miembros de las guarniciones militares de la región—, fueron puestos a su disposición.



Vista de la iglesia Peterhof

La instalación de las fuentes tuvo importancia especial en la idea que el zar tenía del complejo arquitectónico. Intrigado por el funcionamiento de las fuentes de Versalles, se dice que, durante su estancia en la corte francesa, Pedro pidió visitar una y otra vez el sistema hidrotécnico. Para su palacio se ordenó la construcción de un acueducto que traía agua desde Ropsha, un manantial a 24 km de distancia y con mayor elevación, lo que hacía llegar el agua con fuerza suficiente para no necesitar sistemas de bombeo. El resultado fue sorprendente: sesenta fuentes y más de 250 estatuas y relieves; y, en el centro, un gran estanque donde un Hércules de 3.5 metros de altura aparece venciendo al león de Nemea. Por si el conjunto escultórico debiera ser aún más impresionante, la magia hidráulica de Sualem hizo brotar de las fauces del felino un magnífico chorro de agua que alcanza 21 metros de altura.

La vista era inmejorable. El frente del palacio principal, de 300 metros lineales, se extiende ante el Golfo de Finlandia. Pedro decidió construir un canal para llevar pequeñas embarcaciones desde el mar hasta el palacio en vistosas procesiones y, por supuesto, rodear el complejo con frondosos jardines que rivalizaran con Versalles. Si bien el zar no logró superar el palacio de Luis XIV, su sistema de fuentes y estanques



# History

lo hizo, y de lejos. Logró el mayor y más bello conjunto de fontanas y esculturas del mundo, en opinión de los miles de visitantes que acudieron en su momento y que aún hoy lo hacen.

En cuanto al esplendor, este es difícil de medir, pero en este rubro los monarcas franceses no tuvieron rival. Pedro fue un gobernante de maneras toscas y groseras, preocupado más por lo práctico y funcional, por lo que sus descontrolados festejos se recuerdan como auténticas bacanales. Se cuenta que las fiestas no terminaban hasta que él lo decidía, y si algún asunto reclamaba su presencia, encerraba a los invitados para que nadie se fuera y esperaran su regreso. Se contaban historias de muertos por congestión o mujeres que parían en pleno banquete. Su energía y capacidad de beber eran tales que tumbaba la más pintado, y al otro día... tan fresco. Sus allegados, e incluso segunda esposa, la futura Catalina I, sufrían lo indecible por seguirle el paso.

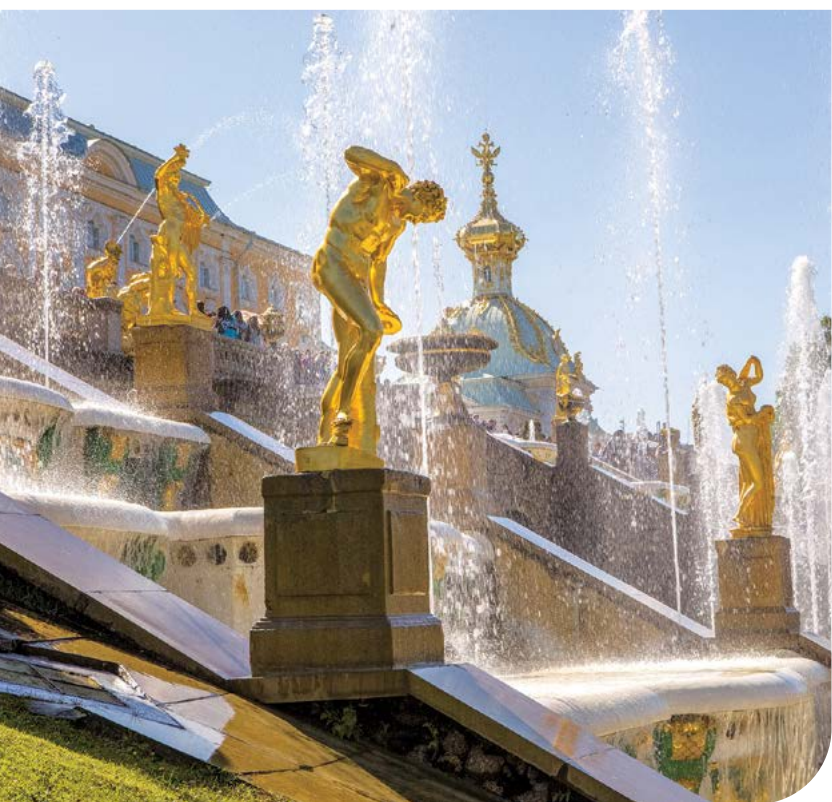
El fin de la Guerra del Norte en 1721 pareció el momento ideal para inaugurar el palacio favorito de Pedro. La victoria sobre Suecia aseguraba la permanencia de San Petersburgo y de Peterhof, así como el ya imparable ascenso del

Imperio Ruso. Príncipes extranjeros y nobles locales fueron testigos de luminosos fuegos artificiales y grandes banquetes enmarcados en la grandiosidad de un paisaje enriquecido con fuentes y jardines de ensueño.

Las emperatrices que le sucedieron no tuvieron mejor gusto que él. Ana I (1693-1740) carecía de educación y tenía menos refinamiento, además de gustar de juegos grotescos, como lanzar enanos por los aires o hacer luchar a personas sin brazos o piernas para su diversión personal. Isabel I (1709-1762) fue más refinada. Esta bellísima emperatriz logró imprimir a las veladas y banquetes de Peterhof mucha más gracia y estilo, aunque nada comparable a las cortes europeas de la época. Pero el conjunto arquitectónico no sufrió por el estragado gusto de los monarcas rusos, más de "nuevo rico" que de un príncipe exquisito, gracias a Bartolomeo Rastrelli y su hijo, ambos del mismo nombre. Su buen gusto y refinamiento enriquecieron el palacio durante todo el siglo XVIII. Con Catalina II, la Grande, el palacio y todo su conjunto alcanzaron el cenit de su esplendor. Mujer con gran instinto para percibir la belleza, la emperatriz supo rodearse, además, de brillantes arquitectos como Jean-Baptiste Vallin y Yuri Velten, quienes dieron el toque final a la obra que nació de la imaginación de Pedro el Grande.

Hoy los visitantes quedan perplejos ante espacios como la Escalera Principal, la Sala de Bailes, la Sala del Trono, la Sala de Audiencias o el Comedor Blanco, que reviven el esplendor de los Romanov, cuyos retratos cuelgan en las paredes, recordándonos épocas de gloria y riqueza, pero también de tragedia. La dinastía terminó de la peor forma posible, con el asesinato de Nicolás II y su familia en la lejana localidad siberiana de Ekaterimburgo en el verano de 1918.

La Revolución Bolchevique del año anterior representó la primera prueba de fuego para Peterhof. Lenin y los soviets se hicieron con el control de San Petersburgo, que a esas alturas



Vista del Gran Palacio Peterhof, con fuentes y estatuas doradas



Parque Inferior y fuentes en la Reserva-Museo Peterhof

ya se le llamaba Petrogrado, y tras una penosa guerra civil triunfaron en toda Rusia, naciendo la Unión Soviética. Al contrario de lo que podríamos pensar, las bandas de obreros y soldados resentidos —y con razón— con el régimen zarista, respetaron en buena medida los palacios de los Romanov. Es cierto que aquellos sufrieron vandalismo y robos, pero en general se conservó su acervo. El nuevo gobierno volvió a cambiar el nombre de la ciudad a Leningrado en 1924, tras la muerte del líder soviético, y nacionalizó los palacios, convirtiéndolos en museos. Sin embargo, la década de 1920 vio cómo los otrora magníficos palacios se deterioraban. El gobierno de Moscú enfocaba sus esfuerzos en sobrevivir y alimentar a millones de rusos, y preservar las reliquias del pasado no era una prioridad. Peterhof sufrió inundaciones que destruyeron y enfangaron los jardines, mientras las fuentes dejaron de funcionar. Sin embargo, poco a poco, con el mejoramiento de la economía de los soviets, se restauró el lugar.

Lo peor llegó con la invasión alemana de 1941. Las tropas de la Wehrmacht llegaron al lugar en septiembre de ese año, y los soviéticos fueron incapaces de contenerlos. Una multitud de trabajadores logró evacuar buena parte de los tesoros del palacio, pero las esculturas y otros valores quedaron atrás. Peterhof no vio su liberación sino hasta enero de 1944. Destrucción y desolación fue lo que encontraron en donde antes se alzaba el espléndido complejo de Pedro. Los alemanes destruyeron los canales y jardines e incendiaron los edificios principales, llevándose cuanto pudieron, incluso al icónico Hércules y otras esculturas.

En 1945, con la guerra terminada, comenzó la reconstrucción de Peterhof. Edificios, jardines y canales fueron reconstruidos y restaurados con meticulosa precisión soviética. Las fuentes comenzaron a funcionar como en sus años de esplendor, y en el centro del gran estanque, un nuevo Hércules, más grande que el anterior, volvía a vencer al león de Nemea. Una perfecta alegoría de la Unión Soviética venciendo a la Alemania nazi. ◉



# Mitología y aventura en el mediterráneo, Chipre

Los romanos conocían Chipre como *Cyprum*, y de ahí proviene la palabra en *cuprum*, que a su vez dio origen al nombre en español “cobre”. Este valioso metal debe su nombre a la isla

Por: Edgar Tinoco Barreto  
Viajero apasionado  
@eddietinoco  
Corresponsal en Dubái



Chipre es uno de los destinos más interesantes para visitar, por su gran mezcla de culturas, sobre todo si busca experiencias que combinen playas, montañas, arquitectura y gastronomía.

La isla de Chipre se ubica en el Mediterráneo, frente a las costas del Líbano, Turquía y Siria. Es la tercera isla más grande en este mar, después de Sicilia y Cerdeña. Por su ubicación estratégica, la isla ha cambiado de manos innumerables veces: los fenicios, los griegos, los romanos y los venecianos se apoderaron de ella en el siglo XV; los otomanos en el siglo XVI, y en el siglo XVII Chipre fue colonia británica hasta su independencia, en 1960.

## LARNACA

El aeropuerto internacional de Chipre se encuentra en la ciudad de Larnaca. Si usted es un viajero experto, le recomiendo que rente un auto. Durante los primeros minutos será raro, porque en este país conducen por el lado izquierdo del camino, herencia de la ocupación británica, pero valdrá la pena para conocer esta pequeña ciudad. Los sitios imperdibles son el fuerte medieval de Larnaca y el complejo Hala Sultan Tekke, que comprende una mezquita, un mausoleo, un minarete, un cementerio y viviendas. No se pierda una caminata por el malecón.

Mi recomendación para hospedarse es el Mercure Larnaca Beach Resort, que cuenta con un increíble spa y playa privada frente a las aguas del Mediterráneo. El servicio y la gastronomía son dignos de mención.

Centro turístico de Protaras en el puerto de Paralimni, Chipre



## PROTARAS

A 40 minutos conduciendo de Larnaca se encuentra Protaras, así que puede ir y regresar en un mismo día. Entre las bahías más bonitas para visitar se encuentran Fig Tree Bay y Sunrise Beach, donde podrá admirar el hermoso mar de color turquesa. No deje de recorrer el Cape Greco National Park, un lugar muy diferente: hay cuevas que explorar, la iglesia situada más al oriente en la isla, y una espectacular vista hacia las aguas cristalinas de la bahía. Le recomiendo contratar en alguna agencia un paseo en yate privado para hacer *snorkeling*.

## NICOSIA

Nicosia, la capital, se encuentra en el centro geográfico de la isla, a 45 minutos conduciendo desde Larnaca y 60 minutos desde Protaras.

Nicosia es la última capital dividida del mundo. En ambos lados de la famosa Línea Verde (conocida así por el color que se utilizó sobre el mapa para trazar la división), dos culturas y nacionalidades diferentes conviven: la República Turca del Norte de Chipre, que se encuentra "ocupada" por Turquía, y al sur República de Chipre, integrada a la Unión europea. El territorio del norte no está reconocido por ningún país.

Plaza Eleftheria en el casco antiguo de Nicosia



Büyük Han es el caravasar más grande de la isla de Chipre

Esta línea verde desmilitarizada está custodiada por la Organización de las Naciones Unidas para evitar conflictos entre ambas naciones. A lo largo de esta línea hay puntos transfronterizos por donde puede accederse a la parte turca. Uno de ellos es el Ledra Street Crossing Point, donde con su pasaporte podrá salir y entrar nuevamente a territorio europeo.

Una vez en el lado turco, la sugerencia es visitar el Büyük Han, una espectacular construcción de origen otomano que servía como posada para viajeros y comerciantes. En el centro del patio abierto hay una mezquita con una fuente que utilizaba para las oraciones. Hoy es un centro de entretenimiento para los habitantes de la capital y los turistas, donde hay excelentes restaurantes de comida, galerías y comercios para comprar *souvenirs* hechos a mano por la gente local.

Es indispensable caminar entre las calles del Old Town de Nicosia para admirar de los vestigios de las murallas venecianas del Renacimiento en la plaza Eleftheria y la puerta más antigua de la ciudad, Famagusta Gate. En definitiva, lo invito a probar los helados Heraclio, una delicia desde 1939. Se anuncian como los helados más ricos del país.

La mejor época del año para visitar Chipre es de abril a agosto, cuando la isla luce resplandeciente y los días son más largos y calurosos

## LIMASSOL

Una de las ciudades más visitadas en la parte sur de la isla es Limassol. Es una urbe moderna, con un amplio patrimonio cultural, también conocida por sus hermosas playas, vida nocturna, lugares históricos y la producción de los más finos vinos chipriotas, por los que atrae a turistas de todo el mundo.

Una de las principales atracciones es el castillo de Limassol, construido en el siglo XIII, que ahora alberga el museo medieval de la región. Este castillo se construyó sobre una de las primeras basílicas cristianas de la isla. En su visita podrá observar vestigios de los caballeros cruzados y cómo se transformó con el tiempo hasta convertirse en una prisión.

Si le gusta comer, debe conocer la Taverna Karatello, un restaurante donde disfrutará un delicioso menú chipriota. Los *mezes* son entradas para compartir; el favorito de la región es el queso *halloumi* preparado a la parrilla, en ensalada, con miel y nueces, en brochetas con vegetales o en wraps. Otros *mezes* recomendados contienen Taramosalta o paté de huevas de pescado, además del hummus y los calamares fritos.



Como platos fuertes está el tradicional platillo chipriota Souvlaki, que puede contener carne de cerdo, cordero o pollo asado en hierbas aromáticas y con especias tradicionales. También es muy sabroso el pulpo a las brasas. Para terminar, pida el café chipriota, recomendado para los amantes de la cafeína, por su sabor y su significado cultural. Se dice que al final de una taza de café quedan posos que forman patrones y figuras enigmáticas. Los expertos en la interpretación del café analizan los patrones para revelar predicciones sobre el futuro y secretos ocultos. Al final del día, esta tradición se adoptó por influencia turca, porque en mi viaje por Turquía también viví esta experiencia.

Si disfruta realizar compras, vaya a caminar por la marina, donde hay boutiques de marcas internacionales.

Paso fronterizo en la Nicosia dividida





TIP: El mejor lugar para una cena romántica y para deleitarse con un buen vino local es Dionysus Mansion. Para unos *drinks* después de la cena, vaya al Bar Du Soleil, en la marina.

Dependiendo de la época cuando decida viajar a esta hermosa isla, podrá entregarse a numerosas actividades, como renta de yates, deportes acuáticos, el festival del vino, visitar los múltiples viñedos en las montañas, así como la internacionalmente conocida carrera del vino de Chipre.

## OMODOS

Cerca de Limassol está Omodos, un pueblo pequeño y pintoresco ubicado en las montañas de Troodos, con adoquines envejecidos, fachadas de tiendas con flores, pequeñas calles con edificios de ladrillos y piedra, y múltiples casas de degustación vinícola.

Prensa de vino más antigua



## MONASTERIO DE TIMIOS STAVROS

Cuenta la leyenda que los habitantes de los pueblos cercanos al actual monasterio de Timios Stavros, o monasterio de la Santa Cruz, veían en este lugar fuego que se desaparecía en cuanto se acercaban. Un buen día decidieron cavar y encontraron una pequeña cueva que escondía una cruz. Para agradecer el milagro, erigieron una capilla que con el tiempo se convirtió en lugar de peregrinaje. Poco después de su construcción, la capilla fue visitada por la madre del emperador Constantino, santa Helena, quien en su viaje de regreso de Palestina trajo un trozo de la cuerda con que los romanos ataron a Cristo en la cruz, y la resguardó en este monasterio.



Monasterio de Timios Stavros

Para llegar a Chipre hay vuelos de las principales ciudades de Estados Unidos y Europa. Se recomiendan las rutas México-Houston-Chipre o México-Miami-Chipre



Pisos de mosaicos decorados en la Casa de Dionisio

Si usted es amante de la historia y dispone de varios días, puede visitar otros lugares arqueológicos importantes, en la región como la Tumba de los Reyes y el castillo medieval de Paphos.

Como recomendación especial, rente un yate y visite la laguna azul, famosa por sus aguas cristalinas, ideal para nadar y hacer snorkeling cerca del arrecife. Y si ya llegó ahí, alójese en el Anassa Hotel, una de las mejores opciones de hospedaje del lugar.

Chipre es un destino con gran variedad de experiencias. Vale la pena visitarlo.

¿Quiere conocer otro destino espectacular? Espere mi siguiente colaboración. ●

## PAPHOS

Uno de mis lugares favoritos de la isla es la ciudad de Paphos, por su rica historia y cultura. Según la mitología griega, Afrodita, la diosa del amor, emergió del mar cerca de Paphos, haciendo del lugar un sitio sagrado. Fue capital de la isla en el siglo IV a. de C.

En este destino, lo imperdible es la Casa de Dionisio, la más grande de las cuatro casas romanas. Ocupa un área de quinientos metros cuadrados, cubierta con pisos de mosaicos decorados con escenas mitológicas. Lleva el nombre del dios Dionisio porque este aparece en varias representaciones en los minuciosamente elaborados mosaicos. Se encuentran especialmente bien conservados porque permanecieron enterrados, hasta que un granjero local los descubrió en 1962.

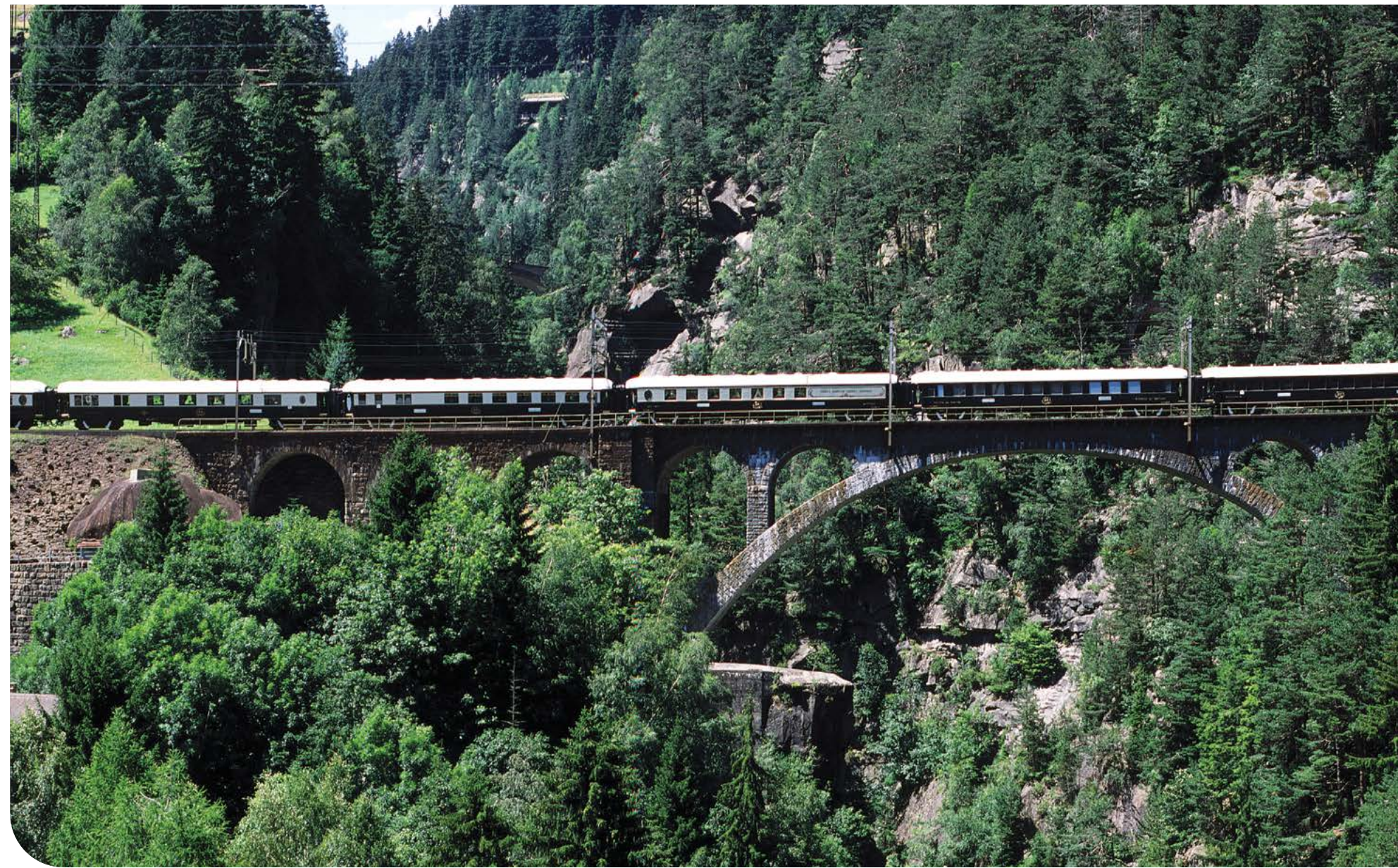


Foto: Shutterstock



# Par de ultralujo, Europa y Asia Un viaje al pasado: Venecia Simplon-Orient-Express

Por: Vyrydiana Millán  
Fotografías: Belmond Management Ltd



Disfrute de un paraíso natural que cautiva con su serenidad y belleza inigualable

Imagine un viaje donde el tiempo parece detenerse, donde la elegancia y el lujo del pasado renacen en cada vagón. Venecia Simplon-Orient-Express no es solo un tren, es una experiencia que le transportará a la era dorada de la comunicación ferroviaria, cuando el refinamiento y la comodidad eran los protagonistas indiscutibles de cada trayecto.

El recorrido comienza con el chasquido de una maleta de cuero cerrándose, el sonido de tacones sobre el andén y el susurro de los uniformes de los asistentes, impecablemente vestidos. Este legendario tren, con su distintivo estilo *art déco*, se desliza majestuosamente por los paisajes europeos, conectando ciudades icónicas y ofreciendo una ventana a la historia y la cultura locales en cada parada.



Al abordar el Venecia Simplon-Orient-Express, usted sentirá la cálida bienvenida de un entorno de refinamiento. Los interiores, meticulosamente restaurados, reflejan una época cuando viajar era un arte. Las cabinas, decoradas con maderas y detalles dorados, ofrecen una atmósfera íntima. El suave balanceo del tren, acompañado por el sonido rítmico de las ruedas sobre los rieles, invitan a la relajación y al ensueño.

Cada alimento a bordo es una celebración de la alta cocina. Los chefs, inspirados por los ingredientes frescos de cada región en el itinerario, crean menús que deleitarán su paladar. Desde desayunos servidos en la privacidad de su cabina hasta cenas de gala en el espléndido vagón restaurante, cada plato es una obra maestra que rinde homenaje a la tradición culinaria europea.





Cada detalle es meticulosamente cuidado, garantizando una experiencia gastronómica excepcional

El viaje no es solo un recorrido por tierras lejanas; es una travesía por el tiempo. Las conversaciones en los vagones salón, los brindis con champán en el bar y las noches estrelladas vistas desde la ventana tejen recuerdos que perdurarán en su memoria.

### EL ENCANTO DEL SUDESTE ASIÁTICO: VIAJE EN EL EASTERN & ORIENTAL EXPRESS

Permítase un viaje donde la historia y la modernidad se entrelazan, donde los exuberantes paisajes del sudeste asiático se despliegan ante sus ojos mientras usted se relaja en un entorno de elegancia. A bordo del Eastern & Oriental Express, de la prestigiosa Belmond Train, el trayecto se transforma en una aventura única que invita a los viajeros a experimentar la verdadera esencia del lujo.



El encanto y la calidez del sudeste asiático le dará la bienvenida de forma inigualable. Los interiores del tren deslumbran con una cuidada fusión de elementos orientales y la elegancia colonial, creando una atmósfera de refinamiento y plenitud. Las cabinas, hechas con maderas nobles, representan la elegancia que ha caracterizado este exclusivo viaje por Oriente.

En el vagón restaurante, cada plato es una sinfonía de sabores orquestados por reconocidos chefs. Desde la entrada hasta el postre, cada bocado es una experiencia irrepetible, donde los ingredientes frescos y selectos del sudeste asiático se combinan para deleitar a los comensales, desde los más sibaritas hasta quienes buscan una experiencia gastronómica memorable.

El viaje en el Eastern & Oriental Express es mucho más que un simple recorrido; es una travesía por el corazón del sudeste asiático. A lo largo del trayecto tendrá la oportunidad de explorar destinos fascinantes, desde los majestuosos templos de Tailandia hasta las vibrantes calles de Singapur. Las excursiones cuidadosamente planificadas le permitirán descubrir los secretos mejor guardados de cada lugar, mientras guías expertos compartirán su conocimiento y amor por la región. ◉





# Redescubriendo el Madrid culinario

Por: Víctor Márquez, PhD  
vom2@cornell.edu



Ante los escandalosos resultados de la encuesta de Atout France realizada por Harris Interactive, que consultó a 28,844 personas de treinta países, Olivia Grégoire, ministra de Turismo francesa, declaró hace unas semanas que oficialmente España —ya no Francia— es el mejor país para comer del mundo (lo anterior abona al argumento del magistral libro de Steinberger, *Au Revoir*, publicado hace 14 años). Los sociólogos explicamos este hecho con base en la teoría cultural; los españoles parecen reaccionar a la globalización exacerbando sus tradiciones, aun cuando estas sean el DNA de su vanguardia. Parece que los peninsulares están cambiando la devoción religiosa por el fervor gastronómico. En la televisión se catequiza (basta con encender el televisor en San Sebastián para ver que casi cada canal es de cocina, o con presenciar el *boom* de la marca Masterchef España); en el huerto y la campiña se peregrina; en las capillas y catedrales ahora se come. ¿O acaso no son Rekondo o Asador Etxebarri el Vaticano del siglo XXI? Uno de los secretos no tan secretos de semejante éxito está en el producto. Si no, ¿cómo explicar que la mejor pizzería del mundo, Marquinetti, esté en Tomelloso, un pequeño pueblo a dos horas al sur de Madrid? El producto que llevan encima esas elásticas masas es insuperable. España se ha convertido en una auténtica competencia de industriales, agricultores, ganaderos, pescadores y artesanos para ver quién alcanza primero el cielo, vía la sublimación de sus productos. Es un fenómeno de desarrollo regional extraordinario. ¿Y qué decir de la boyante producción vinícola? El país no se conformó con ser uno de los tres principales productores mundiales de etiquetas finas, sino que se lanzó con todo a conquistar el exquisito mundo de los blancos. A probar los treixadura, xarel·lo, godellos, verdejos y albariños, ¡un deleite para el verano! Le sugiero que tire su guía Michelin al cesto y explore el mosaico madrileño sin prejuicios.



Pero es un hecho que no todos los viajeros buscan lo mismo, más cuando se trata de la restauración. El espectro es enorme. Es bien sabido que el adicto a la *fast food* reincide, aun cuando se encuentre al otro lado del mundo; alguna magia tendrá aquello para que los turistas hagan colas en un McDonald's parisino. Misterio por resolver. En el otro extremo de la escala está el ahora denominado *foodie*, término peyorativo para lo que antes se llamaba, con elegancia y pompa, *gourmand*. Este artículo es para quienes estamos en medio y somos parte de la oleada de mexicanos que prefieren vacacionar o vivir en Madrid.

Primero cabe destacar que el viajero encuentra varias diferencias, algunas complicadas de asimilar. Por ejemplo, el choque con los horarios españoles para las comidas es bien sabido. Primero, en la Península se toma un desayuno muy ligero, compuesto de café, zumo y tostadas con tomate rallado, así de parco. Gancho al hígado, si lo comparamos con el mejor y más variado desayuno del mundo: el mexicano. Las cosas no arrancan bien. Segundo, en España se almuerza, en horario de una a tres, lo cual ocasiona que cuando el mexicano siente hambre, le cerraron las cocinas. Y entonces, a entrar en pánico. (Por cierto, en las comidas de negocios no se acostumbra tragos ni sobremesas; por lo tanto, ¡evítense!) Para el viajero no queda más que buscar algún tapeo y esperar largas horas

Tapas tradicionales españolas de aceitunas verdes y un sándwich de jamón curado con un cóctel en un bar de Madrid, España



Vieja y acogedora calle en Madrid, España

para la cena. Por ejemplo, los estadounidenses cenar muy temprano, y eso nos produce cierta gracia. En México cenamos relativamente ligero y, digamos, a buena hora, para alargar los digestivos y la conversación. Y aquí viene el *coup de tête*: las reservas madrileñas arrancan a las nueve y, por cierto, a esa hora no hay nadie en ningún lado. Pese a que los paisanos resisten casi todo, recibir un chuletón, un chamorro o unos callos cerca de las once de la noche es un atentado a la buena digestión. Y si esta batalla se gana, cuando vienen las ganas de platicar en la sobremesa, le traen a uno la cuenta. Después de esta crónica de tormentos, ¿por qué a los mexicanos nos gusta tanto comer en Madrid?

Una ciudad cosmopolita cambia y se adapta a quienes la conquistan. En realidad, tiene lugar una especie de simbiosis, en la que ambas partes se amoldan al otro. Y esto incluye gradualmente los horarios y menús tradicionales.

Entonces, poco a poco surgen locales con comidas internacionales, étnicas o fusionadas, que operan en horarios corridos. En esos procesos de trans culturización aparecen éxitos inesperados, como café Federal y su vecino el Roll, bien ubicados en una esquina de la hermosa Plaza de las Comendadoras. En estos sitios, una audiencia joven consume vastos desayunos americanos y mexicanos tipo *brunch*, que vale la pena probar. Las porciones, para compartir.

Hoy, grandes capitales que permanecieron culturalmente herméticas se van abriendo para convertirse en ciudades globales; eso sí, algunas, como Madrid, conservan una identidad propia clarísima. Muy lejos quedó esa Fuencarral plagada de *junkies* y proxenetismo; hoy es una ciudad de estudiantes. De hecho, muchos jóvenes hablan inglés, se come excelente sushi por toda la ciudad, y en los viejos salones el olor a Ducados se esfumó por

completo. Los mexicanos no se hospedan más en el Liabeny: ahora van al Tótem.

Las diásporas en Madrid han empujado a varios grupos de inversionistas astutos a crear opciones ad hoc para ciertos perfiles culturales, en especial para los gustos mexicanos, venezolanos y argentinos. Restaurantes como Amazónico, La Máquina, Ten con Ten, Paraguas, Numa Pompilio, Ultramarinos Quintín se convirtieron en *must* para los viajeros aplicando una fórmula clara: buena comida hispanoamericana, ítalo-española, asiático-ibérica y demás inventos; horarios extendidos, ambiente escandaloso y música DJ; decoraciones cargadas, tragos bien servidos (sin las mezquindades americanas) y, sobre todo, énfasis en la sobremesa. Indiscutible éxito de nicho, que ha empujado a docenas de inversores a explorar variaciones sobre el tema o bien, de plano, a importar conceptos de Buenos Aires, la Ciudad de México o Miami.

Cuando el viajero regresa a América, seguramente será interrogado en mesas de bridge, *art cocktails* o campos de golf sobre la lista dorada. No visitarlos despertará sospechas: ¿será que a estos no les habrá alcanzado para quedarse en Salamanca? Contra lo que uno supondría, son los hijos quienes están rompiendo el conocido patrón de la *socialite*. Los jóvenes, más arriesgados que sus padres, están ávidos de conocer a los otros. Porque reconozcamos que Salamanca nos recuerda con frecuencia noches *sampetrinas* o *polanquescas*, saludando siempre a *the usual suspects*. Los Z, también conocidos como *Centennials*, están atreviéndose a seguir la reverberante ola expansiva que empuja cada vez más lejos del epicentro turístico de Jorge Juan, hacia la nueva gastronomía y la *nightlife* de la ciudad.

Para dar contexto, las altas rentas, producto de la centralidad turística, están empujando a los inversionistas a colocarse en barrios de clase media, lo que ha resultado, en términos geográficos, en una gigantesca tela de araña



culinaria. Por ejemplo, la *milla de oro* hoy se instala en el barrio de Ibiza, que, haciendo honor a su nombre balearico, es un muestrario salvaje de cocina de mar. Primero, como botón, hay que dirigirse a La Catapa barra, una tabernilla de barrio disfrazada de lugar común para evitar turistas y curiosos. Debe presentarse con aplomo y ordenar un fino. Sigue recibir los mejillones en vinagre de jerez, continuar con el revuelto de morcilla con habichuelas y rematar con cigalas planchadas. Ambiente de avispero y una relación calidad-precio irracional. Segundo, un restorán, como aún se dice, referente gallego que sacude: O'Grelo. Ahí atienden los Escobar desde hace tres décadas. Aquí cabe probar las angulas del Miño, los percebes y las navajas —y no abandonar el recinto sin haber comido unos carabineros con erizo—. Tercero, para los de postín, Bistronomika, con sus doce mesas y seis cocineros tras la línea, propone una aventura cántabra llena de refinamiento y creatividad medida, enraizada, sin caer en las frivolidades del *performance d'cuisine* de tantos. Es menester probar la sopa de pescado y exigir a golpes la receta. Carta de vino francés —inusual para Madrid—; guiada a

la perfección por su sumiller, marida todo con armonía. Aplauso.

Ahora debe dirigirse al barrio de Lista, donde recomiendo degustar los tesoros del ganadero leonés Pepe Gordon, en Rochacho. Sin duda, es la mejor cecina que se produce en la Vía Láctea, rebanada en lienzo fino; tesoro que en la cata perfuma el salón y lo llena de aromas a castañas, pecanas y anacardos. ¿El remate? Cortes a 45 y 90 días que sacan lágrima.

Ahora hay que ir hacia el norte y dirigirse el barrio de Almagro, que esconde sitios exóticos como el divertido feudo de Julio Zheng: Soy Kitchen. Advertencia: exigir que el mismísimo Julio explique su menú durante la degustación. Sugiero atarse a la silla para enfrentar la idea de colisionar lo español con lo chino, producir un festín visual, incendiar la mesa (literal) y salir al tercio con aplausos. Inexplicable.

Aun más al norte, ya lejos del *panache* salmantino, hacia Chamartín, escondidos en modestas plantas bajas de edificios setenteros de medio pelo, aparecen radiantes propuestas de ultravanguardia como Hugo Chan y sus confecciones inmaridables, que toman al menos unas cuatro horas de vuelo y se convierten en una



Receta de mejillones españoles con chorizo, salsa de vino blanco, pimiento, tomate y cebolla

montaña rusa de fusiones e hibridaciones indescriptibles. Vale cada euro invertido, y el precio justo del vino equilibra el gasto en el cheque de salida. Bienvenidos los *bon vivant*. También encontramos establecimientos de gran sofisticación, como O'Pazo, comedor de lujo donde puede comerse el mejor salmón fuera de Escandinavia, ahumado artesanalmente en La Coruña. ¿El sabor? Mantequilla del mar. Coma con precaución, porque la genialidad estriba en que en una mesa está el vecino de arriba comiendo un arroz con carabinero de Huelva por 28 euros, y en la de junto un japonés que paga 320 euros por dos cigalas de Marín. Advertidos.

Cerca de la Plaza de Olavide, aterrizamos en el nuevo corazón hípster de la ciudad. Trasnuchar es la instrucción, y puede bien comenzarse con negronis experimentales en el diminuto bar The Dash. Al terminar, es marcha obligada pasar a Ostras Pedrín, *hotspot* con música *ultralounge* equipado con algunos taburetes y una barra sin fin, atestada. En la carta solo se ofrecen ostras españolas y francesas acompañadas de grandes cavas y champanes. Provocador y revolucionario.

El que guste peregrinar a los bordes de la ciudad encontrará una oferta sin igual: por ejemplo, los bellos jardines de Las Margaritas, restaurante muy familiar en donde carbonizan escolares y rapes por docena. Ojalá y el comensal atine en temporada los espárragos blancos. Filandón, a unos veinte minutos, es un coto muy español. Maseratis y Ferraris en el patio logran distraer la llegada discreta del comensal en un taxi. Entrando, a la vista, los fogones con grandes asados de mar y montaña, precios justos y la sensación de comer en una bodega campestre ofrecen un escape para los sentidos. Y si de exagerar se trata, hay que pasarse a la Osa, por el barrio de Manzanares, en donde solo veinte comensales disfrutan y sufren un refinado menú producido por los discípulos del legendario Andoni (Mugaritz), diseñado para sorprender y torturar al más puesto. Eso sí, cuando alguna tapa cuaja, merece un marco de oro. Pretencioso pero valioso, garantiza al comensal varios temas de conversación futura.

Explorar el mosaico madrileño, paga. ●

Paisaje urbano en la Plaza de las Comendadoras con gente en un bar terraza en el centro de la ciudad





# Saboree, en Miami, el espíritu de México en Maíz y Agave

Comunicación Maíz y Agave



Con la meta de ganar el favor de casuales y sibaritas en 2024, surge una experiencia gastronómica inigualable, con los sabores auténticos y la cultura de Oaxaca, México.

En el corazón de Coral Gables abrió sus puertas un restaurante llamado Maíz y Agave, y promete sumar una experiencia gastronómica mexicana auténtica al pujante panorama culinario de Miami. Inspirado en el carácter sagrado del maíz y el agave para los antiguos mexicanos, el lugar hunde sus raíces en Oaxaca y añade un toque único a la escena gastronómica de Miracle Mile.

Maíz y Agave presume el legado culinario mexicano en cada forma, fusionando magistralmente las tradiciones oaxaqueñas con nuevas técnicas e ingredientes. El restaurante es en sí mismo un hermoso lienzo, adornado por el trabajo artístico de los artesanos mexicanos, creando un ambiente acogedor e íntimo.

Maíz y Agave se distribuye en tres plantas, y cada una ofrece una experiencia única que celebra la rica herencia de Oaxaca. El Patio, en el primer piso, proporciona un ambiente muy agradable para disfrutar delicias oaxaqueñas

como el guacamole mexicano en molcajete (servido en la mesa), junto con ensaladas y sopas tradicionales, además de mariscos. También podrá probar platos exóticos con chapulines, como la tostada Viscosa pero Sabrosa y el Guacamole campestre, y como platos principales mole negro, cochina pibil y las tradicionales tlayudas oaxaqueñas. Al lado, el Mastur Bar sirve mezcales y cocteles exclusivos, con nombres graciosos, como el Tacón de Madre y el Pito Loco, para complementar la aventura culinaria.

En el segundo piso, Los Balcones, lo recibirá una variedad de exquisitos platos mexicanos. Maíz y Agave ofrece cinco de los ocho moles tradicionales oaxaqueños, con una gran variedad de salsas para acompañar. El menú, a cargo del chef ejecutivo mexicano Christian Moreno incluye el caldo de piedra con exquisitos mariscos, mole negro, mole de almendra con pato, chile en nogada y cola de langosta en salsa oaxaqueña.



Cada rincón cuenta una historia, exaltando la riqueza de la cultura oaxaqueña a través de su decoración exquisita y sus murales impresionantes

Sumérjase en un entorno elegante y disfrute la alta cocina con ingredientes mexicanos en una experiencia culinaria fascinante.

En La Azotea, el bar en el tercer y último nivel, le espera una experiencia social de alta energía que no querrá perderse. Elija entre exclusivos cocteles artesanales, vinos mexicanos y cervezas para disfrutar mientras admira la puesta de sol en la Ciudad Bella. Abierto hasta la 1:00 AM en los fines de semana, con *happy hours* de lunes a viernes de 5:00 pm a 7:00 PM, aquí vivirá una experiencia incomparable en los Gables. ●



Una experiencia gastronómica que le llevará a explorar los sabores, aromas y tradiciones de Oaxaca





# Your dream, your reality

La pasión por el automovilismo se conjuga con la exclusividad en MSR Houston.

Una espectacular pista de carreras es el distintivo de MSR Houston. Este resort de automovilismo ubicado en Texas, EE. UU., brinda a los amantes de la adrenalina la oportunidad de probar sus autos en un espacio único, donde podrán realmente desplegar la potencia de sus motores.

Garage para sus autos, suite o villa para usted



Viva la pasión por el automovilismo dentro y fuera de la pista

El resort cuenta con una pista de 3.83 kilómetros y 17 curvas, además de una pista de go-kart de 1.20 kilómetros. Hermann Tilke, autoridad en la creación de circuitos de F1 a nivel mundial, fue el ingeniero encargado de dar vida a este maravilloso Motor Speedway Resort.

PREVENTA  
Entrega de  
primera etapa:  
Diciembre 2024

Diseñada por Herman Tilke, en esta pista sentirá la potencia de sus autos



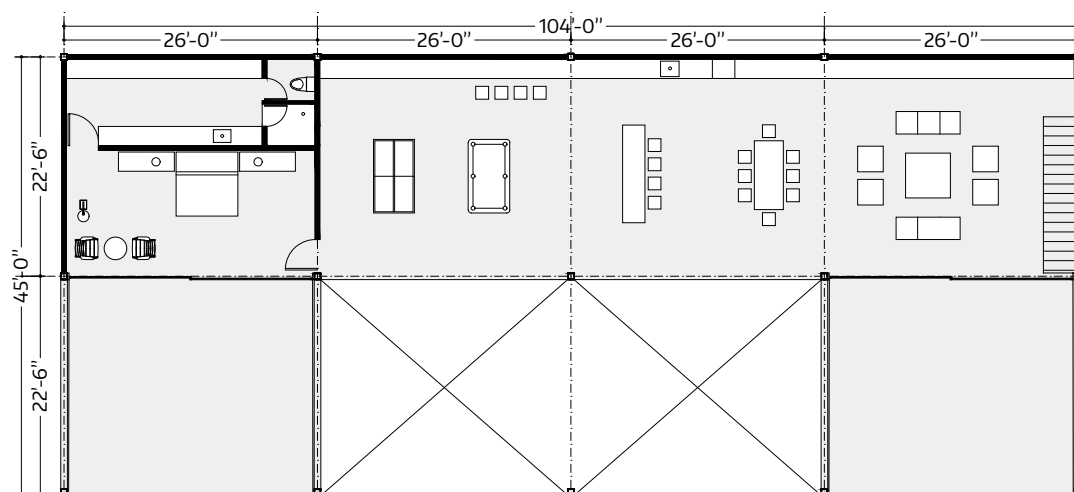
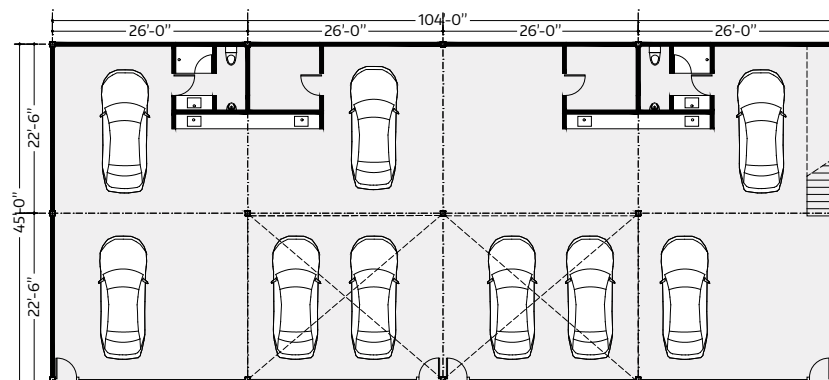


# Places



Confort y exclusividad en cada detalle

Usted puede personalizar su villa o suite de acuerdo con sus gustos y necesidades. Las configuraciones varían desde garajes para una dupla de autos de 54.35 m<sup>2</sup> a garajes de 8 autos de 869.57 m<sup>2</sup>. Asimismo, puede solicitar un espacio de doble de altura o un elevador. Con respecto a la suite, usted podrá personalizar el número de habitaciones y el tamaño de las áreas comunes. Habitaciones con amplias terrazas y vista a la pista, cocinas abiertas con comedor y bar, cómodas salas de estar con acabados de lujo y piscina son solo algunas amenidades que puede solicitar.



En el interior del resort encontrará showrooms de importantes marcas de autos y motos



Podrá adquirir en propiedad un garaje con suite o villa, ideales para guardar sus autos y motos, y disfrutar el estatus de vivir en una pista de carreras. Además, al comprar su membresía de socio, con un pago único de \$9,000.00 USD (sin anualidad) y un pago mensual de \$315.00 USD, usted podrá divertirse en la pista usando sus autos en días programados, de lunes a jueves y algunos fines de semana (275 días al año, en promedio). Las fechas de las primeras entregas se acercan.

MSR tiene un modelo de negocio único, que se inicia con la preventa. De esta forma, el dueño de uno o más autos puede comprar una propiedad en EE. UU. para que, además de gozar de su propio espacio, guarde y libere el poder de sus autos en una auténtica pista de carreras. ●



Informes en México:

☎ (55) 6204 1366

✉ concierge@hbeyondmagazine.mx

Main Office:

☎ 001 (281) 369 0677

☎ +1 (713) 485 9064

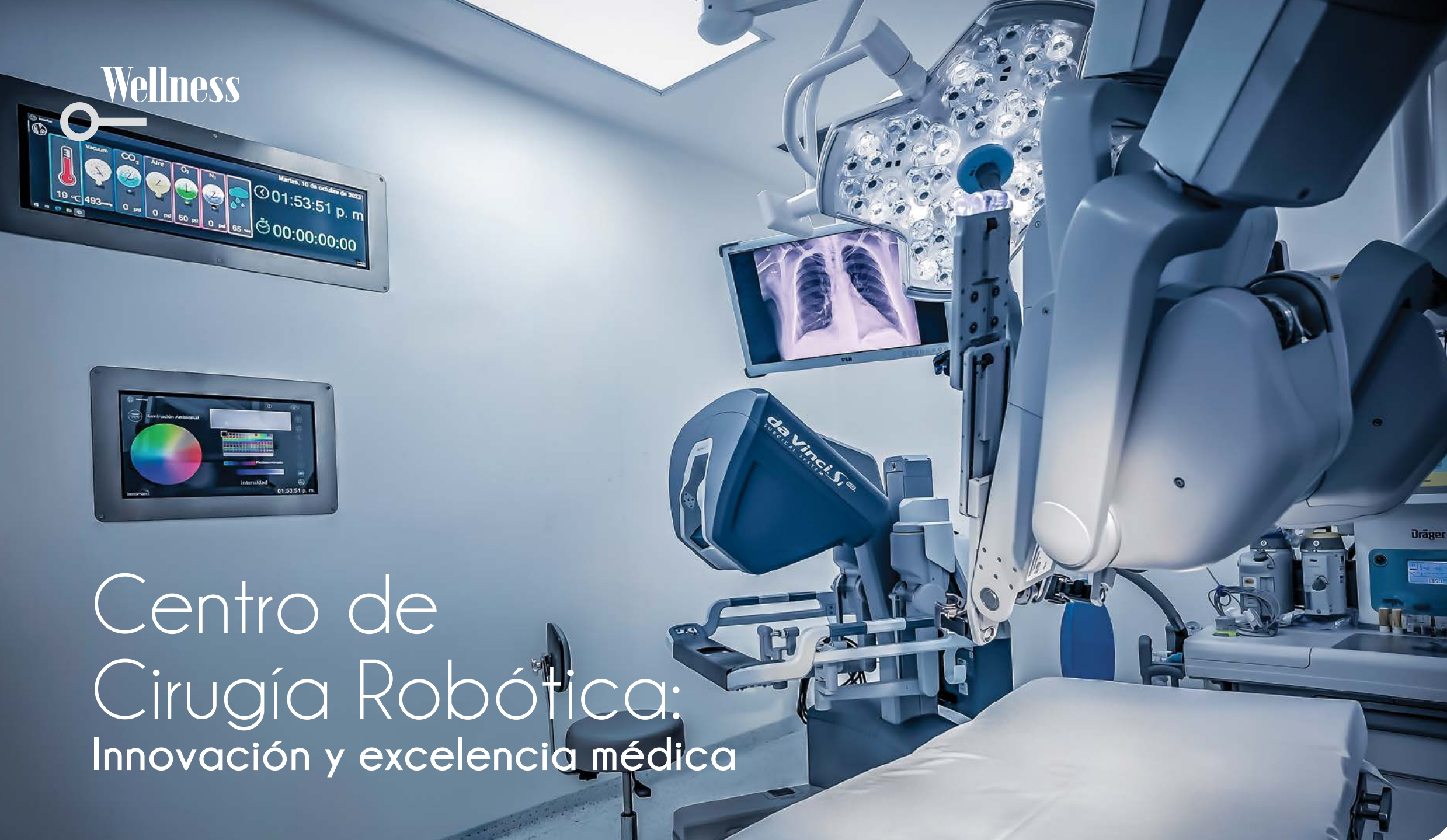
✉ antonio@msrhouston.com

🌐 msrhouston.com



Espacios creados para usted y su pasión por el automovilismo





# Centro de Cirugía Robótica: Innovación y excelencia médica

**E**l mundo está cambiando. El progreso tecnológico no se detiene, y la medicina se beneficia continuamente con él. La llegada de la cirugía robótica marcó el comienzo de una nueva era en la salud humana.

Durante la última década, cada día en nuestros quirófanos se han llevado a cabo procedimientos quirúrgicos asistidos por robot, poniendo a Hospital Angeles Health System a la vanguardia en el uso de esta tecnología médica. En nuestro Centro de Cirugía Robótica se combina la experiencia de médicos y personal altamente calificado con la precisión del robot quirúrgico para realizar procedimientos mínimamente invasivos.

La cirugía robótica representa uno de los avances más ambiciosos en la medicina contemporánea. Su desarrollo no solo introduce una nueva técnica quirúrgica, sino que redefine el concepto mismo de cirugía, ofreciendo mayor precisión y seguridad, y mejores resultados para los pacientes.

### ALTA TECNOLOGÍA

La cirugía robótica brinda al especialista beneficios significativos, entre ellos: mayor precisión y control del procedimiento. Pero ¿cómo se realiza exactamente una cirugía robótica?

El robot quirúrgico, uno de los instrumentos más avanzados en el campo de la cirugía, consta de tres componentes principales: una consola ergonómica para el cirujano, una camilla con cuatro brazos robóticos que sostienen diferentes instrumentos quirúrgicos, y una plataforma de visualización HD de alto desempeño.

En la consola, el cirujano opera cómodamente sentado y tiene una visión tridimensional ampliada del interior del cuerpo. Para realizar la operación, el especialista utiliza controles maestros que responden a sus órdenes en tiempo real. Estos controles reproducen los movimientos de sus manos, muñecas y dedos, y los transforman en movimientos precisos de los instrumentos miniaturizados.

Este sistema avanzado permite al cirujano ejecutar procedimientos complejos con una precisión y un control inigualables, mejorando los resultados para los pacientes y reduciendo los tiempos de recuperación y las complicaciones postoperatorias.



Avanzado equipo robótico utilizado en cirugía, elevando la precisión y minimizando los riesgos

### Cirugía laparoscópica vs. cirugía robótica

- Menores complicaciones postoperatorias
- Menor dolor postoperatorio
- Estancia hospitalaria más corta
- Cicatrices más pequeñas
- Recuperación más rápida
- Menor sangrado

- Todas las de la cirugía laparoscópica, más...
- Mayor precisión (elimina el temblor natural y maximiza la precisión del cirujano)
  - Ergometría (maniobrabilidad)
  - Mayor rango de movimientos
  - Visión tridimensional (mejor visión)
  - Permite el acceso quirúrgico a lugares técnicamente muy difíciles
  - Menor riesgo de daño a los órganos





## MÚLTIPLES VENTAJAS

Por ser un procedimiento de mínima invasión, se realiza a través de incisiones pequeñas, lo que permite ofrecer diversos beneficios a los pacientes, entre ellos:

- Una hospitalización más breve.
- Menos dolor y riesgo de infección.
- Menor pérdida de sangre.
- Menos transfusiones.
- Cicatrices más pequeñas.
- Una recuperación más rápida y un retorno más pronto a las actividades cotidianas.

Nuestros hospitales están equipados con sistemas quirúrgicos robóticos avanzados, lo que permite a los cirujanos realizar operaciones complejas con alta precisión. Esta tecnología se caracteriza por ofrecer:

1. **Visión 3D en alta definición:** Proporciona una visualización clara y ampliada del área quirúrgica.
2. **Instrumentos quirúrgicos miniaturizados:** Permiten realizar incisiones más pequeñas, reduciendo así el trauma y el dolor postoperatorio.
3. **Movimientos precisos y controlados:** Los brazos robóticos replican con exactitud los movimientos del cirujano, mejorando la precisión y reduciendo el riesgo de errores.

## EFFECTIVA Y SEGURA

En nuestro Centro de Cirugía Robótica se han realizado con éxito miles de procedimientos desde hace diez años, cuando llegó nuestro primer robot, abarcando una amplia gama de especialidades médicas, entre ellas:

- Urología: Prostatectomía robótica y nefrectomía parcial.
- Ginecología: Histerectomía robótica y tratamiento de endometriosis.
- Cirugía general: Procedimientos gastrointestinales y de la vesícula biliar.

La satisfacción de los pacientes es un testimonio del éxito de nuestro Centro de Cirugía Robótica. Historias de recuperación más rápida y sin complicaciones, junto con una alta tasa de éxito de los procedimientos, nos consolidan como un referente en la medicina privada en México.



## Tecnología disponible en:

- Hospital Angeles Pedregal
- Hospital Angeles Lomas
- Hospital Angeles Universidad
- Hospital Angeles Lindavista
- Hospital Angeles México
- Hospital Angeles Centro Sur
- Hospital Angeles Valle Oriente
- Hospital Angeles León
- Hospital Angeles Puebla
- Hospital Angeles Del Carmen
- Hospital Angeles Tijuana
- Hospital Angeles Cd. Juárez
- Hospital Angeles Torreón

## COMPROMISO CON LA EDUCACIÓN

Además de ofrecer tratamientos de vanguardia, el Centro de Cirugía Robótica de Hospital Angeles Health System está comprometido con la formación continua de sus profesionales. El centro organiza regularmente talleres, seminarios y programas de capacitación para cirujanos, asegurando que se mantengan al día con los últimos avances en cirugía robótica.

En resumen: la cirugía robótica combina la destreza quirúrgica y la tecnología robótica como nunca, lo que permite ofrecer una opción de tratamiento efectiva y menos invasiva para diversos padecimientos. Para Hospital Angeles Health System este es solo el comienzo: en el Centro de Cirugía Robótica, el futuro es nuestro presente. ●

Innovación tecnológica enfocada al bienestar del paciente



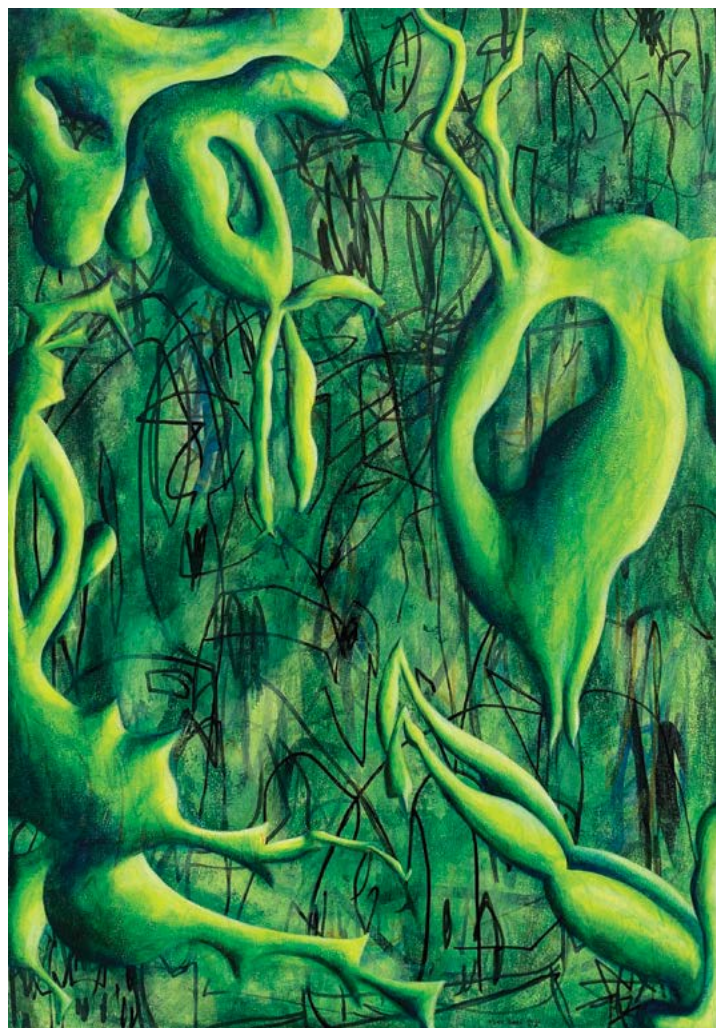
**Impacto de la cirugía robótica en el tratamiento del cáncer de próstata**  
El cáncer de próstata es uno de los principales campos de aplicación de la cirugía robótica. La prostatectomía (extirpación de la próstata) robótica es más precisa y efectiva, y ayuda a preservar la función sexual y la continencia urinaria, aspectos críticos para la calidad de vida de nuestros pacientes después del cáncer.



# La experiencia de vivir el arte de Ilan Dana

Por: Jeimy Dueñas

Hace aproximadamente cinco años, un especialista en arte me habló sobre la obra de Ilan Dana. Tuve oportunidad de ver algunas imágenes de su trabajo, y poco después acordamos una cita para entrevistarlo en su estudio. En aquella ocasión tuve el privilegio de platicar con Ilan, un artista poco convencional, pero con un estilo muy definido.



The Last Laugh



Insecticide Nation

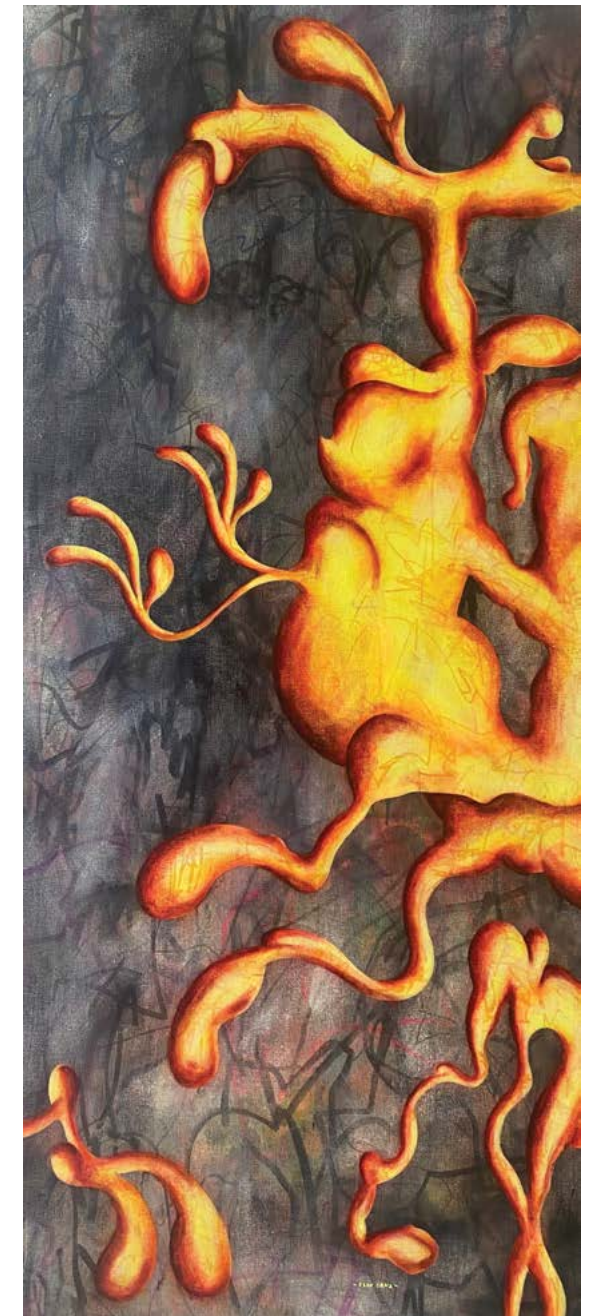
Las obras de Ilan son resultado de un proceso reflexivo, que fusiona la parte biológica y la filosófica de la esencia humana, al tiempo que combina las tecnologías disponibles. Durante los años que llevo siguiendo su trayectoria, he podido admirar la inclusión de elementos nuevos, que han revolucionado la experiencia de vivir su arte.

Desde sus inicios, las obras de Ilan han sido por demás complejas. Capas y capas de información dieron como resultado impactantes piezas artísticas. Su *corpus* ha evolucionado, y hoy se complementa con elementos físicos y digitales, reafirmando su interés por incrementar la información a su trabajo.

**Para que pueda admirar la inclusión de realidad aumentada en el arte de Ilan, lo invitamos a acercar su celular al código QR. Abrirá un filtro de Instagram; una vez abierto, dirija la cámara a la obra que tiene al lado para que pueda admirar esta "nueva capa" que el artista propone.**



Ilan Dana



Fossil Scoundrel



Uno de sus productos más recientes es el libro impreso titulado *On Human Gesture*. "Este libro lo diseñé con diferentes trucos editoriales, algunos muy sutiles, que obligan al lector a interactuar con él de una forma que embona con la teoría que argumenta el texto. Además, agregué calcomanías para que la gente dé significado a los elementos que incluí en el libro", comentó el artista.





Don't Leave Me Hanging

Fossil Funster



Sin duda, la creatividad, el talento y el entusiasmo por presentar ideas frescas son constantes en el trabajo de Ilan Dana. Sigamos su trayectoria, porque estoy segura de que no dejará de sorprendernos. ●



Infiniti



Lamborghini Revuelto



# Top Marques Mónaco en su 19a. edición

Por: Vyrydiana Millán  
Fotos: ©Top Marques Monaco / Lucas Scherrer

En principado de Mónaco, un destino exclusivo donde la opulencia y la elegancia se combinan con la suave brisa mediterránea, se celebra anualmente un evento sin parangón: Top Marques Mónaco. En 2024, el prestigioso Grimaldi Forum fue nuevamente el escenario de un desfile de lujo, innovación y excelencia automotriz.

Cuando Lawrie Lewis fundó Top Marques, en 2004, su visión era crear un evento dinámico y exclusivo, que superara los salones de automóviles como se conocían hasta entonces, permitiendo a los clientes potenciales no solo admirar, sino conducir los vehículos que deseaban adquirir. Actualmente, el evento se celebra bajo el Alto Patronazgo de S.A.S. el príncipe Alberto II de Mónaco.

En esta ocasión se expusieron cerca de sesenta vehículos emblemáticos, con ejemplares valorados en más de 10 millones de euros. Junto a los automóviles, Top Marques Mónaco reservó espacios para la alta relojería, la joyería fina, los helicópteros, las motocicletas y la moda, en los pabellones Watch & Jewellery y Luxury Lane. ●

Porsche



Eyelight



Sin duda, lo que más asombro ha causado es la presentación de su obra, ya no solo pictórica sino también cognitiva, que recrea elementos de la naturaleza: animales curiosos, divertidos y simpáticos pueblan un arte temporal. Es decir, su obra trascendió la naturaleza espacial y estática de la pintura y la escultura, para convertirse en una fuente de vida.

No es la primera vez que el artista nos ha propuesto la inclusión de la tecnología en sus obras. Desde hace unos años ha incluido *video mapping*, donde podían verse algunos elementos interactuar con su obra, acompañados de música.





# Banpay Celebrity Golf Invitational, otra edición memorable



El Caribe mexicano fue el escenario perfecto para que los asistentes al Banpay Celebrity Golf Invitational disfrutaran un evento inolvidable en Mayakoba, Riviera Maya, México.

El hotel Fairmont fue sede del evento, que se celebró en el reconocido campo de golf El Camaleón. El torneo reunió a importantes personalidades del deporte y el entretenimiento, como Don Cheadle, D.B. Sweeney, Chris Spencer y LaRoyce Hawkins, además de figuras de la NFL como Eric Dickerson, Santonio Holmes, Richard Dent, Antonio Freeman, Kordell Stewart y Jim McMahon, así como jugadores de la MLB, como Jorge Cantú y Fred McGriff. Al evento se sumó como invitada especial Lorena Ochoa, ganadora de 27 torneos LPGA, incluyendo dos Major Championships, y la golfista femenina mejor clasificada del mundo durante 158 semanas consecutivas.



Lorena Ochoa en la clínica previa al torneo

Entre otras actividades, antes del torneo se vivió una ronda de práctica, en la cual los jugadores pudieron reconocer el campo y preparar la estrategia para que sus equipos pelearan por el campeonato. Asimismo, algunos invitados se dieron cita al tradicional torneo de póker Texas Hold'em, donde Fernando Mijares venció en una emocionante mesa final a Alonso Ibarra, para quedarse con el primer lugar.

Llegó el sábado de torneo, y el campo El Camaleón, diseñado por el famoso golfista australiano Greg Norman, recibió a los jugadores con desayuno y una breve clínica impartida por Lorena Ochoa, para minutos más tarde escuchar el escopetazo de salida, que marcó el inicio del Banpay Celebrity Golf Invitational 2024.

El torneo se disputó en formato a go-go, con un total de 10 foursomes, cada uno encabezado por una celebridad. En una de las ediciones más cerradas que se recuerden, el campeón debió definirse hasta el séptimo hoyo de desempate, para coronar a Kevin Dillon, Miguel Senderos, Guillermo León y Fernando Mijares.



Don Cheadle, Eric Dickerson, Chris Spencer, Kordell Stewart y Richard Dent



Jack Vite



Fernando Mijares, Kevin Dillon, Guillermo León y Miguel Senderos (Foursome ganador del torneo)

La competencia incluyó concursos como "Beat the Pro: Lorena Ochoa Challenge", Closest to the Pin en todos los pares 3 del campo, Longest Drive y la posibilidad de participar por espectaculares premios a Hole-In-One.

Una vez concluido el torneo, los asistentes se reunieron en el *hospitality* para convivir con el resto de los invitados especiales y ser testigos del Putting Contest, que premió a Edgar Treviño y Manuel Armendáriz.

El evento culminó con la fiesta de premiación, en la cual se reconoció a los ganadores de los concursos y el torneo, además de presentar un video que hizo homenaje a la trayectoria de las celebridades presentes.

Edgar Martínez, Rodrigo Velásquez, Alfredo Flores, Jorge Cantú, Miguel Senderos, Ignacio De La Vega, Adrián Meléndez, David López y Pedro De la Vega (MVPS de cada foursome)



Fernanda Ibarra, Lorena Ochoa, Susana Favela y Andrés "Piki" Martínez

El momento más emotivo de la noche fue la oportunidad de colaborar con las fundaciones Dr. Sonrisas y Fundación Lorena Ochoa, con una sorpresa para los asistentes cuando Joanna Vega Biestro, conductora del evento, mencionó que cada fundación recibiría como donativo el doble de la cantidad anunciada originalmente.

Entre las marcas patrocinadoras del evento estuvieron Banpay, Mexican Caribbean, El Camaleón Mayakoba, Peibo, Porsche, Tequila Maestro Dobel, VanDutch Yachts, Vebie Media Group y Fairmont Mayakoba.



Santiago Elvira, Carlos Ruíz, Fred McGriff, Luis Felipe Cueva y Alfredo Flores





# Events

## The World's 50 Best Restaurants 2024

Maestro de ceremonias, Oriol Castro, Eduard Xatruch y Mateu Casañas



La élite culinaria se reúne, ganadores del evento The World's 50 Best Restaurants 2024



En una noche memorable, la ceremonia de premiación de The World's 50 Best Restaurants 2024 tuvo lugar en Las Vegas, destacando la excelencia culinaria a escala mundial. España destacó al obtener tres de los primeros cinco puestos, consolidando su prestigio en el firmamento gastronómico. México, por su parte, reafirmó su posición en la alta cocina global, con tres restaurantes en el top 50 y seis entre los mejores 100, demostrando una vez más su rica tradición y creatividad culinaria.

LUGAR	NOMBRE DEL RESTAURANTE	UBICACIÓN
1	Disfrutar	Barcelona
2	Asador Etxebarri	Atxondo
3	Table by Bruno Verjus	París
4	Diverxo	Madrid
5	Maido	Lima
6	Atomix	New York
7	Quintonil	Ciudad de México
8	Alchemist	Copenhagen
9	Gaggan	Bangkok
10	Don Julio	Buenos Aires
11	Septime	París
12	Lido 84	Gardone Riviera
13	Trèsind Studio	Dubai
14	Quique Dacosta	Dénia
15	Sézanne	Tokyo
16	Kjolle	Lima
17	Kol	London
18	Plénitude	París
19	Reale	Castel di Sangro
20	Wing	Hong Kong
21	Florilège	Tokyo
22	Steirereck	Vienna
23	Sühring	Bangkok
24	Odette	Singapore
25	El Chato	Bogotá

LUGAR	NOMBRE DEL RESTAURANTE	UBICACIÓN
26	The Chairman	Hong Kong
27	A Casa do Porco	São paulo
28	Elkano	Getaria
29	Boragó	Santiago
30	Restaurant Tim Raue	Berlín
31	Belcanto	lisbon
32	Den	Tokyo
33	Pujol	Ciudad de México
34	Rosetta	Ciudad de México
35	Frantzén	Stockholm
36	The Jane	Antwerp
37	Oteque	Río de Janeiro
38	Sorn	Bangkok
39	Piazza Duomo	Alba
40	Le Du	Bangkok
41	Mayta	Lima
42	Ikoyi	London
43	Nobelhart & Schmutzig	Berlín
44	Mingles	Seoul
45	Arpège	París
46	SingleThread	Healdsburg
47	Schloss Schauenstein	Fürstenu
48	Hiša Franko	Kobarid
49	La Colombe	Cape Town
50	Uliassi	Senigallia

Disfrutar, el afamado restaurante en Barcelona dirigido por el talentoso trío Oriol Castro, Eduard Xatruch y Mateu Casañas, obtuvo el título al mejor restaurante de Europa y del mundo. En el ranking, el Asador Etxebarri, ubicado en Atxondo, alcanzó el prestigioso segundo lugar, mientras que Diverxo, en Madrid, ocupó la cuarta posición. Estos galardones reflejan el carácter innovador de la cocina española en el ámbito global. La tercera posición fue para Table, del chef Bruno Verjus, en París.

En el séptimo lugar se encuentra el restaurante Quintonil, un verdadero embajador de la cocina mexicana contemporánea. En el sitio 33 destaca el icónico restaurante Pujol, famoso por su reinterpretación de los sabores tradicionales de México. Justo detrás, en el 34, se encuentra Rosetta, conocido por su enfoque innovador y el uso de ingredientes locales. Estos reconocimientos no solo subrayan la calidad y la diversidad de la gastronomía mexicana, sino que celebran el talento y la dedicación de los chefs nacionales y de sus equipos.

Restaurante Rosetta Colima 166, Roma Nte



Restaurante Quintonil Newton 55, Polanco Ciudad de México



Restaurante Pujol Tennyson 133 Polanco, Ciudad de México





# Vondom, muebles de diseño de alto confort

Por: Lizbeth Cruz Jiménez

Vondom presentó la colección que mostró en la reciente Feria del Mueble de Milán 2024, y la línea Soft Tailoring, Made to Measure, de SCABAL, en su *showroom*, adonde acudieron numerosos invitados para disfrutar una gran velada.

La marca española Vondom llegó a México en 2012, vendiendo a través de distribuidores y representantes. Gracias al crecimiento que han tenido abrieron un *showroom* hace un año, y hoy se convirtieron en anfitriones de una gran experiencia, para vivir de cerca el confort de sus muebles.

“Trabajamos con clientes que tienen proyectos importantes. Estamos creciendo, y para 2025 esperamos llegar a más lugares. Nuestras piezas son muebles con diseños de autor, y ostentan la firma de los principales diseñadores del mundo. Nuestro catálogo incluye un abanico de productos, desde un nivel medio hasta mobiliario para exteriores, siempre con calidad de excelencia. Nuestro catálogo es muy amplio; en los muebles para exterior es el más grande



Mario Abitia y Sebastián Huesca



Juan Pablo Prior, Raúl Sayrols y Adriana Alducin

del mercado; eso nos ha puesto en contacto con los principales estudios de arquitectura, y nos ha dado participación en los proyectos importantes en México, en centros comerciales, hotelería y residenciales”, explicó Juan Panadés, director internacional de VONDOM.

Cada pieza se manufactura cuidando todos los detalles, con líneas definidas en su diseño y con materiales de la más alta calidad. “Tenemos una premisa: no es la venta, es la posventa. Al final, cuando el cliente compra en Vondom, se lleva un producto de primer nivel, y sabe que siempre lo respaldaremos ante cualquier problema,” remató.

SCABAL es una marca belga-inglesa cuya casa matriz está en Bruselas. Maneja telares ingleses, y tiene una tienda icónica en Saville Road, en Londres. La marca está en México desde hace 22 años. “Este es uno de los telares más importantes del mundo. Nosotros tenemos el Made to Measure de SCABAL. Cualquier cosa que veas en nuestro *showroom*, nosotros la hacemos en Europa a la medida y la entregamos aquí. Atendemos a gran parte de nuestros clientes en sus

Alejandro Carreón y Carlos Cincúnegui



casas y oficinas. Trabajamos por recomendación de boca en boca”, dijo Carlos Cincúnegui, representante de la marca en México.

Sus propuestas originales incluían trajes, sacos y camisas. Después de la pandemia incluyeron una línea sport, con chamarras con *rain system*, impermeable, resistente al agua, pantalones más sport y chalecos, todo a la medida y personalizado.

Gerardo Carreón, quien también dio a conocer su propuesta en moda con ropa veraniega, compartió con los asistentes cómo nació la idea para crear estas camisolas en lino, que van muy bien con la temporada y que además están disponibles en color vino, crudo, azul marino, azul pizarra, azul claro, gris, verde claro, verde olivo y rosa. “Fue la necesidad de reinventarnos tras la pandemia. Nos dimos cuenta de que



Juan Penadés, Federico Huesca y Rubén González

cada día se usa menos el traje para ir a trabajar, pero los clientes quieren ir un poco formales, y por eso surgió la idea de la *overshirt* o camisola, una prenda cómoda que puedes usar con una playera y tenis o, para hacerla un poco más formal, con una camisa de vestir y unos pantalones más formales. Traemos prendas confeccionadas en lino, en casimires ligeros y, para el invierno, en franela. Tenemos tres modelos diferentes de camisola, y manejamos tallas de la XS a la XL. Pueden hacerse variaciones en el largo de la manga y el largo general”, detalló.

San Juanito y Mezcal Señorío acompañaron los invitados para disfrutar el *showroom* de Vondom, y cada asistente constató el confort de los muebles, además de admirar los acabados y la calidad. ●



Álvaro Álvarez y Enrique Martínez



Luis Javier Álvarez y Bélen Herrero





# 3er. Torneo Amanali Pink Ladies Only 2024

Texto y fotografía: Amanali

Con un desempeño espectacular, Yarobi Ha y Clara Muñoz se consagraron campeonas de la Primera Categoría en la tercera edición del Torneo Amanali Pink Ladies Only. Con un score de 60 golpes, superaron por un golpe a Paula Ozuna y Laura Patiño. El tercer lugar fue para Margarita Badillo y Teresa Chumacero, quienes lograron un score de 65 golpes netos.



Araceli Zendejas, Mónica Barrón y Paulina Ángeles Zendejas



Ana Paula Lavat, Flor Garza, Michelle Aizpuru y Laura Lavat

En un día soleado y sin indicios de lluvia, el torneo contó con la participación de 80 golfistas provenientes de diversos clubes de golf de Puebla, Aguascalientes, Valle de Bravo, Morelos, el Estado de México y la Ciudad de México, además de 25% de participantes locales.

El encuentro no solo destacó por el elevado nivel de competencia, sino por la camaradería y el espíritu deportivo que se vivió en el magnífico entorno del Club de Golf Amanali. La tercera edición de este prestigioso torneo reafirmó su importancia en el calendario deportivo, celebrando el talento y la dedicación de las mujeres en el golf.



Laura Lavat y Michelle Aizpuru

En la Segunda Categoría, la dupla formada por Laura Lavat y Michelle Aispuru se alzó con la victoria, registrando un score neto de 59 golpes. El segundo lugar fue compartido por las parejas conformadas por Graciela Ortega e Hilaria López, y Nashla Rodríguez y Graciela Zamudio, todas ellas con un notable score de 60 golpes netos.



Margarita Badillo y Tere Chumacero





# No Name 2024, volvió el arte anónimo

Texto y fotografía: Cortesía Lovebrand



Obra de Ana Segovia

**N**o Name, la exposición de arte anónimo que desafía las convenciones y celebra la creatividad sin límites, está de regreso. En su cuarta edición, este concepto ofreció, como en otros años, una experiencia de fusión entre el arte contemporáneo, el misterio y la exclusividad, todo en lienzos de tamaño postal, únicos y originales.

Desde su debut en 2016 en el Museo Rufino Tamayo, en la capital del país, *No Name* ha impulsado una nueva forma para la adquisición de obras de arte. Inspirada por eventos internacionales de características similares, esta feria pionera en México ha ganado reconocimiento por su enfoque innovador y su compromiso con la calidad artística.

Y es que esta exhibición desafía la noción tradicional de que el valor de una obra radica en la fama de su autor; por ello, cada pieza, única e irreplicable, se creó de manera anónima por talentosos artistas. Así, *No Name* ofrece a coleccionistas y apasionados del arte la oportunidad de adquirir obras excepcionales.



Patrick Charpenel y Enrique García



Obra de Jorge Méndez Blake

En su labor, *No Name* ha generado ingresos importantes para estos recintos culturales, y cada vez tiene más éxito. Así, en días pasados se celebró la cuarta edición del evento en el prestigioso Museo Vizcaínas, ubicado en el corazón del Centro Histórico de la capital mexicana.

*No Name* consolidó también su compromiso con El Museo del Barrio, institución emblemática en la promoción del arte latinoamericano en Nueva York, EE.UU. De hecho, los fondos recaudados se destinarán a programas educativos, exposiciones y labores de conservación de El Museo del Barrio, fortaleciendo así la misión y el legado latino de este importante espacio.



Abelardo Marcondes

Obra de Elvira Smeke



En este año se contó con la entusiasta y comprometida participación de más de doscientos artistas, quienes crearon obras únicas en tamaño postal (10 por 15 cm), utilizando diversas técnicas, todas ellas especialmente diseñadas para *No Name*.

Algunas de las personalidades presentes en esta cuarta edición fueron Alejandra Venegas, Ana Segovia, Betsabeé Romero, Daniel Guzmán, Erick Meyenberg, Gabriel Rico, Gabriel de la Mora, Germán Venegas, Gonzalo Lebrija, Jorge Méndez Blake, Jonathan Miranda, Josué Mejía, Mario García Torres, Pedro Reyes, Sofía Táboas y Wendy Cabrera Rubio. ●



Betsabeé Romero







# Ayuda y Solidaridad con las Niñas de la Calle I.A.P.

Ayuda y Solidaridad con las Niñas de la Calle I.A.P. es una casa hogar fundada en 1993, con el objeto social de brindar albergue y apoyo a niñas que se encontraban viviendo en la calle, pues las instituciones existentes eran insuficientes para atender a esta población. En 1999, luego de participar en el Programa de Atención Integral a la Infancia Callejera (PAIIC) y como parte de las conclusiones del programa, se modificó su perfil de atención para incluir a niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en riesgo.



La atención se fundamenta en un modelo humanista, integrando un enfoque de derechos humanos y una perspectiva de género

En 2007 se inició un nuevo proyecto, para fusionar las dos etapas de atención que entonces operaban: el hogar grupal Nuestra señora de Guadalupe, ubicado en Jilotepec, y el hogar de transición La Raza, para mejorar el desempeño institucional y hacer más eficientes los procesos.

En 2010 se inauguró el hogar Una Casa para Todas en Pople 60, en Santa María Insurgentes, con capacidad instalada para cien niñas, adolescentes y mujeres jóvenes.

En 2014 se actualizó la misión institucional, con una visión de fortalecimiento y perspectivas de desarrollo. En 2017, la intervención transitó de un enfoque asistencialista hacia otro de derechos, esto es, centrado en la persona y orientado al desarrollo. Además, se creó el Programa Vida Autónoma, que permite que las jóvenes consoliden sus capacidades y habilidades para llevar una vida autónoma fuera de la casa hogar, con autosuficiencia económica, emocional y social.



Los programas que integran el modelo de intervención social tienen los siguientes objetivos:

- 1) Programa Hogar Una Casa para Todas: proporcionar un hogar que garantice un ambiente de seguridad, cariño y sustento a las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes.
- 2) Programa Salud (física, mental y emocional): proporcionar servicios que aseguren el bienestar físico (nutricional, dental, visual y de especialidades), psicológico, emocional y social de las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes.
- 3) Programa de Formación Integral: se compone de cuatro subprogramas, los cuales son:
  - Subprograma de Formación Académica: facilitar herramientas para que las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes alcancen su máximo nivel académico de acuerdo con sus capacidades e intereses individuales.
  - Subprograma de Formación Humana: favorecer el desarrollo físico, intelectual y espiritual de las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes.
  - Subprograma de Formación Familia: fortalecer los vínculos familiares a través de la promoción de relaciones sanas y del establecimiento de las condiciones necesarias para que, en su caso, las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en la institución puedan reintegrarse a su núcleo familiar bajo un marco de derechos.
  - Subprograma de Formación Laboral: brindar asesoría y capacitación a las adolescentes y mujeres jóvenes para que desarrollen competencias laborales y logren ser autosuficientes y autónomas económicamente, por medio de trabajos acordes a sus habilidades e intereses.
- 4) Programa de Atención Jurídica y Acompañamiento Psicojurídico: favorecer la integración

social de las niñas, adolescentes y mujeres mediante jóvenes atención y asesoría psicojurídica. 5) Programa de Vida Autónoma: facilitar oportunidades de educación integral y formación profesional a las adolescentes y jóvenes mujeres que adquieran habilidades y capacidades que garanticen su vida autónoma al egreso de la institución. Estas se ven reflejadas en el largo plazo en relaciones cordiales, una vida libre de violencia y transformación del entorno en el que se encuentran.

Ayuda y Solidaridad con las Niñas de la Calle I.A.P. agradece profundamente su interés y apoyo continuo hacia la fundación. Con su valiosa contribución, estamos cada vez más cerca de alcanzar nuestras metas. ●

Para cualquier consulta o para realizar una donación, puede contactarnos a través de los siguientes medios:

**Dirección:**  
 Pople 60, Col. Santa María Insurgentes, Alc. Cuauhtémoc, CDMX, C.P. 06430  
**Teléfonos:** 55 5759-2950, 3193  
**Correos Electrónicos:** ayuda@ayuda.org.mx, avargas@ayuda.org.mx  
**Sitio Web:** www.ayuda.org.mx  
**Datos Bancarios:**  
**Cuenta Inbursa:** #50031870277  
**Clabe Interbancaria:** 036180500318702772

Brindar un hogar seguro a adolescentes y jóvenes mujeres en vulnerabilidad







Hospital Angeles  
HEALTH SYSTEM



CENTRO DE  
CIRUGÍA  
ROBÓTICA

Excelencia y precisión para cuidar tu salud.



Escanea el código QR y conoce más





# NUEVA CADILLAC XT4

SOMEDAY

